

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением
квалификационной коррекции детей с нарушениями зрения №70»
Нижнекамского муниципального района РТ

Принято:
На педагогическом совете
МБДОУ №70 НМР РТ
Протокол № 1
От «28» 08 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы №8 для детей 1-3 лет
с нарушениями зрения МБДОУ №70



Утверждено
Заведующий МБДОУ №70
Н.В.Белова
Приказ № 294/120
От «28» 08 2023г.

Подготовили:
Дубова А.И., воспитатель
Первая квалификационная категория
Шерстобитова А.С., воспитатель
Первая квалификационная категория

Оглавление

№ п/п	Содержание модуля	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	4
1.1.1.	<i>Пояснительная записка</i>	4
1.1.2.	Цель и задачи Программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.1.4.1	Характеристика контингента обучающихся	10
1.1.4.2.	Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения	13
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	20
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации АООП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения)	20
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	26
2.1.1.	Общие положения	26
2.1.2	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ младенческого и раннего возраста.	26
2.1.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	26
2.1.2.2.	Познавательное развитие	28
2.1.2.3.	Речевое развитие	29
2.1.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	30
2.1.2.5.	Физическое развитие	30
2.2.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с нарушениями зрения	31
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми с нарушениями зрения	33
2.4.	Рабочая программа воспитания	34
2.4.1.	Пояснительная записка	34
2.4.2.	Целевой раздел Программы воспитания	36
2.4.2.1.	Цели и задачи воспитания	36
2.4.3.	Направления воспитания	36

2.4.3.1.	Патриотическое воспитание	38
2.4.3.2.	Социальное воспитание	39
2.4.3.3.	Познавательное воспитание	38
2.4.3.4.	Физическое и оздоровительное воспитание	38
2.4.3.5.	Трудовое воспитание	39
2.4.3.6.	Этико-эстетическое воспитание	39
2.4.4.	Принципы воспитания	39
2.4.5.	Целевые ориентиры воспитания	39
2.4.5.1.	Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения младенческого и раннего возраста (к 3 годам)	39
2.4.6.	Содержательный раздел Программы воспитания	41
2.4.6.1.	Уклад образовательной организации	41
2.4.6.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	44
2.4.6.3.	Общности образовательной организации	45
2.4.6.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	47
2.4.6.5.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	49
2.4.6.6.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	54
2.4.6.7.	Организация предметно-пространственной среды	57
2.4.6.8.	Социальное партнерство	58
2.4.7.	Организационный раздел Программы воспитания	60
2.4.7.1.	Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	60
2.4.7.2.	Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса	61
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	62
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушениями зрения	62
3.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения	63
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	64
3.4	Кадровые условия реализации Программы	75
3.5.	<i>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений</i>	77
3.6	<i>Режим и распорядок дня</i>	79
3.7.	Непосредственно образовательная деятельность	84
3.8.	<i>Календарный план воспитательной работы</i>	85
3.9.	Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми первой младшей группы №8	87

I. Целевой раздел.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе №8 на 2023-2024 ч.г. разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции детей с нарушениями зрения №70» г. разработана на основе МБДОУ №70 Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан, разработанной с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 №72149).

1.1.2. Цель и задачи реализации программы.

Программа является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в МБДОУ с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами на Федеральном уровне:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).*
- *с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО)*
- *Приказ Мин просвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)*
- *Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. N 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373"*
- *СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,*
- *СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2*
- *Устав МБДОУ;*
- *Лицензия на право ведения образовательной деятельности от «24» января 2017г., № 9438, серия 16 ЛО 1 №0005514, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан, срок действия – бессрочно*

Адаптированная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением зрения;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с нарушением зрения, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель программы:

создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФАОП ДО и Уставом МБДОУ - осуществление квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями зрения в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Все дети, поступающие в МБДОУ, имеют различные сочетанные формы зрительных нарушений:

- гиперметропия,
- гиперметрический астигматизм,
- миопия,
- миопический астигматизм,
- смешанный астигматизм,
- косоглазие (сходящееся, расходящееся, вертикальное),
- амблиопия,
- частичная атрофия зрительного нерва,
- ангиопатия сетчатки,
- катаракта,
- нарушение конвергенции,
- глаукома,
- афакия,
- нистагм,

- колобома радужной оболочки,
- авитрия,
- помутнение роговицы,
- частичный птоз,
- артификация,
- отслойка сетчатки,
- спазм аккомодационных мышц,
- ретинопатия недоношенных V степени.

Также детский сад посещают дети-инвалиды, как по зрению, так и инвалиды, имеющие сочетанную патологию (до 10% от общего состава воспитанников). Эти дети нуждаются в комплексной лечебно-восстановительной и коррекционно-воспитательной работе с учётом своеобразия их развития, состояния зрения и здоровья.

Таблица

Классификация детей с нарушением зрения (по остроте зрения)

Категория	Характеристики подкатегорий
Дети с пониженным зрением	Это дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучшем видящем глазу с коррекцией очками. Если у ребенка имеются только функциональные нарушения зрения, то, чаще всего, его зрение (в том числе и остроту зрения) с помощью лечения можно восстановить. По остроте зрения в период лечения эти дети оказываются чаще всего в подкатегории «Дети с пониженным зрением». Большую их часть составляют дети с амблиопией и косоглазием. Дети с остротой зрения 0,9 - 1,0 (90% — 100%) относятся к нормально видящим
Дети с амблиопией и косоглазием	Дети с остротой зрения на лучшем видящем глазу при коррекции менее 0,3
Слабовидящие дети	Дети с остротой зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2
Слепые/ незрячие дети	К этой группе относятся дети, острота зрения которых варьируется в пределах 0,01 – 0,04. В тифлолитературе их называют частично видящими или частично зрячими 1. Тотально слепые. При абсолютной слепоте на оба глаза полностью отсутствуют зрительные ощущения. 2. Слепые со светоощущением. Дети, у которых светоощущение с правильной проекцией, могут правильно показать направление света, а дети, у которых светоощущение с неправильной проекцией, не могут указать, откуда падает свет. 3. Слепые, у которых имеется светоощущение и цветоощущение, то есть они могут не только отличать свет от тьмы, но и научиться различать цвета. 4. Слепые дети, у которых имеются тысячные доли от нормальной остроты зрения (примерно от 0,005 до 0,009).

В комфортных условиях они видят движения руки перед лицом, на очень близком расстоянии могут различать цвета, контуры и силуэты предметов. В медицинских картах такая острота зрения фиксируется как 0,005 или движения руки перед лицом.

5. Слепые с форменным (предметным) остаточным зрением.

6. В категорию «Слепые» входят также дети с более высокой остротой зрения (вплоть до 1,0, т.е. 100%), у которых границы поля зрения сужены до 10-15 градусов или до точки фиксации. Такие дети являются практически слепыми, так как в познавательной и ориентировочной деятельности они весьма ограниченно могут использовать свое зрение

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с *ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических

и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование:* содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей

ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. *Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся*: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития раннего и дошкольного возраста

1.1.4.1. Характеристика контингента обучающихся.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. *Первая младшая группа от 1 до 3 лет – количество детей – 12.*

Дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии.

В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной категории (Л.И. Плаксина, 1998) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами.

В ряде исследований отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

За счёт монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно-пространственные ситуации.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений.

Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объёмность.

Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом, исследователи отмечают, что овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве. Недостатки развития детей с косоглазием и амблиопией проявляются и в качестве прыжков детей, характеризующиеся несогласованностью рук и ног. Приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка за счет сложности видения глубины, удаленности объектов при монокулярном зрении.

При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания.

В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям.

Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных

коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых.

Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают все, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта - нарушения зрения.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Социально-коммуникативное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все

части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

1.1.4.2. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями.

Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка. Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т.к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0.

Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки.

Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0).

Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;

- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогическая характеристика

дошкольников с ФРЗ

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников.

Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные.

Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;

- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);

- недостаточность осмысленности чувственного отражения;

- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких

вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-

познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

Особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и

точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения, окружающего ребенком с нарушением зрения;

- развитию умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с

нарушением зрения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением зрения к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением зрения. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации АОО ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения)

Планируемые результаты (целевые ориентиры) в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни у слабовидящего ребенка на основе сформированных адаптационно-компенсаторных механизмов:

1) обнаруживает потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), на их прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице педагогического работника, улыбаться в ответ на улыбку педагогического работника, родителей (законных представителей), сам инициирует общение, привлекая их с помощью голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

2) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению игрушки из поля зрения;

3) владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать.

К концу 1 года жизни адаптационно-компенсаторные механизмы слабовидящего ребенка следующие:

1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов педагогических работников, избирательное отношение к знакомым и посторонним людям, проявляет интерес и положительные эмоции в ситуациях общения со педагогическим работником «глаза в глаза», внимательно следит за проявлениями партнера по общению;

2) проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: использует зрение и осязание в обследовании, сосредотачивает взор на предмете и объекте восприятия; проявляет инициативу, предпочтение в выборе игрушек, в том числе и на основе зрительных впечатлений, проявляет потребность и способность к зрительному отысканию предметов и объектов в ближайшем окружении, интересуется и манипулирует предметами окружения, пытается подражать действиям педагогических работников, проявляет инициативу и настойчивость в желании получить игрушку, доступную для зрительного восприятия;

3) во взаимодействии с педагогическим работником, родителями (законными представителями) пользуется доступными вербальными и невербальными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова), смотрит на педагогического работника, родителей (законных представителей) и стремится привлечь его внимание, положительно и с интересом реагирует на выражения их лица, на яркие, четко очерченные черты (детали) лица, выраженные просодические стороны речи говорящего с ним человека, стремится привлечь к совместным действиям с предметами, в совместных действиях следит, внимательно наблюдает за движениями и действиями рук педагогического работника, различает поощрение и порицание;

4) охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, проявляет умения и интерес к действиям с ними, проявляет интерес к ярко иллюстрированным книгам, с интересом и умело их перелистывает, проявляет способность и интерес к рассматриванию картинок, по оптофизическим характеристикам соответствующих состоянию зрения, по просьбе педагогического работника может показать названный предмет, пытается сам использовать яркие фломастеры.

5) проявляет умения во владении освоенными навыками самообслуживания, проявляет умения в социально-бытовой и пространственной ориентировке с опорой на зрение в поиске, выборе, использовании предметов самообслуживания, проявляет умения приспособлять движения рук (руки), положения пальцев к конструктивным особенностям предметов самообслуживания; стремится подражать педагогическим работником в действиях с предметами самообслуживания;

6) проявляет двигательные умения и двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей), проявляет способность к целесообразности движений, их предметной направленности, регулирует движения в пространстве в ситуации преодоления препятствия (перешагнуть, обойти, переползти);

7) проявляет зрительный способ поведения.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) в раннем возрасте

К 3 годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения

в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушением зрения, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ № 70 на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с нарушением зрения с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением зрения в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с нарушением зрения в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения на уровне ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;

- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением зрения.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушением зрения, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с нарушением зрения, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В МБДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения в рамках педагогической диагностики учителями-дефектологами (тифлопедагогами), учителями-логопедами, воспитателями, специалистами. Результаты

педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- 1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе «Положения о мониторинге в МБДОУ № 70» и предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве МБДОУ в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются психолого-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПП-консилиуме МБДОУ № 70».

На ППк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется *педагогически целесообразный образовательный маршрут* с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов (при необходимости) – *индивидуальная коррекционно-развивающая программа*. Также на ППк определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов.

По результатам обследования детей учитель-дефектолог (тифлопедагог) планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Собранная информация фиксируется воспитателями групп и узкими специалистами в картах наблюдений детского развития (Приложение 1) в соответствии с инструментарием, разработанным педагогами. Диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретной группы, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных группах будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды группы. Такой подход к оформлению результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с младшего дошкольного возраста до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу.

Организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ.

Методы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В МБДОУ проводится также психологическая диагностика развития детей квалифицированным специалистом – педагогом-психологом. Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями зрения. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

3,8-5 баллов - нормативный вариант развития по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития считая средние значения.

2,3-3,7 баллов - показатель проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

0-2,2 балла - выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

2.1.1. Общие положения.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

2.1.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ младенческого и раннего возраста.

2.1.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Основная задача образовательной деятельности: создание условий для развития у слабовидящего ребенка и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения им опыта социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечения его психического развития с формированием картины мира, понимания себя за счет восприятия окружающих, развития готовности к общению на следующем возрастном этапе.

1. В сфере развития речевого общения ребенка особое внимание обращается на развитие и удовлетворение потребности слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в общении и социальном взаимодействии.

С этой целью важно создавать социальную, коммуникативную среду с педагогическим работником, родителями (законными представителями), побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и усваивать взаимоотношения с ними на основе зрения, тактильных, слуховых, проприоцептивных, осязательных систем, их комплекса. Педагогический работник стремится развивать зрение и зрительное восприятие как способ освоения невербальных средств общения, в непосредственно-эмоциональном общении с ребенком актуализировать восприятие слабовидящим ребенком лица партнера по общению с установлением контакта «глаза в глаза», развивать зрительный опыт отражения мимических, жестовых проявлений педагогического работника (в том числе и искусственно воспроизводимых), повышает способность к мимическим подражаниям. Педагогический работник при этом:

- стремится развивать слух и слуховое восприятие ребенка как основу вербальной коммуникации посредством собственной речевой активности: стремится комментировать, описывать, сообщать о происходящем, вовлекать ребенка в обсуждение настоящих, прошедших и предстоящих событий путем расширения опыта восприятия и действий с различными предметами и игрушками. Педагогические работники должны проявлять максимальную активность в организации речевых игр, совместных подвижных играх (игры-забавы, игры-упражнения), ориентированных на познание (дифференциация) ребенком своего тела, на развитие объединенного внимания, на развитие чувства взаимного доверия, стимулирующих положительные эмоции;

- стремится побуждать ребенка к ранним проявлениям общения (дословесный уровень), к своевременному освоению ребенком общения с помощью слов, понимая его компенсаторное значение для социально-коммуникативного развития ребенка, воспринимающего окружающее в условиях суженной сенсорной сферы. Он играет с ребенком, используя игрушки и предметы, объективные свойства которых активизируют и формируют сохранные сенсорные функции, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются, учит действиям с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельных предметных действий, предметных игр, поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поддерживает и развивает способность к подражанию (разные виды), поощряет его движения и действия, побуждает к передвижению в пространстве к педагогическому работнику, инициирующему ситуацию общения. Педагогический работник стремится вовлекать и расширять опыт слабовидящего ребенка в речевых играх.

- стимулирует у ребенка развитие позитивного представления о себе и положительного самоощущения, поощряет его достижения, инициативность в разных видах детской деятельности, поддерживает зрительный способ контроля и регуляции действий и движений. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению слабовидящим и с пониженным зрением ребенком культурно-гигиенических навыков, овладению им умений и навыков самообслуживания.

Особое значение придается вовлечению слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в социальные ситуации, побуждающие его к восприятию, проявлению различных чувств (радости, интереса, удивления, огорчения).

2. В сфере развития социальных отношений и общения ребенка с другими обучающимися педагогический работник постоянно обращает зрительное внимание слабовидящего и с пониженным зрением ребенка на игры и действия других обучающихся, называя их по именам и комментируя их занятия, вовлекая ребенка в игру, беседу.

Педагогический работник создает ситуации освоения слабовидящим и с пониженным зрением ребенком опыта общения, коммуникативного и прямого взаимодействия с другим ребенком, организуя их общее игровое поле, комментируя их действия, умения и достижения; способствует развитию у ребенка доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для деятельности ребенка в группе обучающихся, поощряет проявление интереса к другим детям, комментирует происходящее.

3. В сфере развития игры педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребенка в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития, занимает активную позицию вовлечения ребенка в соответствующую игровую среду, побуждает проявлять интерес к сюжетным игрушкам и обучает игровым действиям, помогает и поддерживает стремление брать на себя роли близких знакомых педагогических работников.

4. В сфере социального и эмоционального развития педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию слабовидящего и с пониженным зрением ребенка к Организации, учитывая не только привязанность ребенка к близким, но и трудности и особенности формирования картины мира в условиях суженной сенсорной сферы, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации к новой среде. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт, дает возможность ребенку запомнить свой голос, имя, приобрести опыт их узнавания. В период адаптации педагогический работник следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный тесный контакт с ребенком, деловое общение с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДОО, не предъявляя к нему излишних требований.

Важно помочь слабовидящему ребенку освоить дифференциацию домашней социально-предметной среды и ДОО с постепенным и последовательным расширением умений ее познания и самостоятельной, свободной ориентировки в ней.

2.1.2.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности со слабовидящими обучающимися и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения):

1. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у ребенка потребности и интереса во взаимодействии с миром предметов с помощью анализа информации, поступающей со зрительного анализатор, ознакомления с явлениями и предметами окружающего мира, овладения действиями с предметами (манипуляциями, по назначению, игровыми), развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей, повышение роли зрения в познавательной деятельности, развитие зрительного восприятия как познавательного процесса.

2. В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит слабовидящего и с пониженным зрением ребенка с предметами быта и игрушками, учит узнавать их на расстоянии и контактно. Педагогический работник, актуализируя прием подражания, стремится знакомить ребенка со способами использования окружающих предметов, с их назначением и свойствами. Педагогический работник стремится повысить активность и самостоятельность ребенка в освоении предметной окружающей действительности в группе, на прогулке, в ходе

игр и занятий. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению ребенком зрительных ориентировочно-поисковых действий и умений, зрительную регуляцию и контроль, повышая способность в собственной организации взаимодействия с предметным миром. Педагогический работник владеет и умело пользуется сигнификативной функцией речи, выступая для ребенка образцом точного обозначения предметов, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.

3. В сфере развития ощущений и восприятия педагогический работник создает предметно-развивающую среду, обеспечивающую активность сенсорных функций и обогащение у ребенка чувственного опыта: развитие зрения и зрительного восприятия, слуха и слухового восприятия, тактильных ощущений и осязания, обоняния, вкусовых впечатлений. Педагогический работник стремится знакомить ребенка с предметами и объектами, с формированием им полимодальных образов, помогает ему их осмысливать, запоминать, припоминать, вспоминать.

Педагогический работник с особым вниманием относится к проявлению интереса ребенка к свойствам предметов, комментирует соответствующие ощущения и восприятия, помогает соотнести их с целостным представлением о предмете. Особое внимание уделяет развитию предметности, константности, осмысленности и обобщенности зрительного восприятия ребенка, создает ситуации совместного со слабовидящим и с пониженным зрением ребенком целостного и детального рассматривания предметов и игрушек.

4. В сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность, исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого адекватно насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и особым потребностям ребенка. Для этого можно использовать яркие по цвету, привлекательные бытовые предметы и орудия, природные материалы, музыкальные, звуковые, светящиеся, интерактивные игрушки, сенсорные предметы-активаторы, яркие визуальные и тактильные книжки и картинки. Педагогические работники с особым вниманием относятся к проявлению интереса слабовидящего ребенка к окружающему предметному, природному миру, стремятся занимать позицию - «ребенок первооткрыватель мира», к детским вопросам не спешат давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес, занимают позицию - «не делаю за ребенка то, что ему доступно сделать самому», развивают у обучающихся чувство нового, способность выражать удивление, удовольствие, интерес, сомнение в познании малоизвестного.

2.1.2.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности являются: создание условий для развития речи, ее коммуникативной, познавательной и компенсаторной функций у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в повседневной жизни; развитие разных сторон речи в специально организованных ситуациях вербального общения, играх и занятиях:

1. В сфере развития речи в повседневной жизни педагогический работник стремится развивать речеслуховое восприятие слабовидящего и с пониженным зрением ребенка, посредством «наговаривания» ребенку потешек, стишков, напевания песенок, обогащает опыт и повышает речеслуховую его активность. Педагогический работник задает простые по конструкции вопросы, побуждающие ребенка к активной речи; говорит с ребенком об его опыте, событиях из жизни, его интересах. Педагогический работник помогает слабовидящему ребенку соотносить чувственное отражение со словом.

Педагогические работники внимательно относятся к вербальному выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. При этом не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с ребенком, а также создает условия для освоения им опыта общения с другими детьми.

2. *В сфере развития разных сторон речи* педагогические работники читают детям книги, организуют речевые игры, разучивают с ребенком детские стихи и побуждают к их воспроизведению, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие лексической стороны речи, развитие грамматического, интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.1.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения). Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру; приобщение к музыкальной культуре:

1. *В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру* педагогические работники вовлекают ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний. Педагогические работники обращают внимание ребенка с позитивным реагированием на опрятность одежды, чистоты и упорядоченности окружающего.

2. *В сфере приобщения к музыкальной культуре* педагогические работники создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Педагогические работники вовлекают и поддерживают пение ребенка; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку, организуют, вовлекают ребенка в выполнение музыкально-ритмических движений и упражнений.

3. *В сфере приобщения к восприятию выразительности речи* педагогические работники создают условия в ДОО и в групповых помещениях среду, обогащающую опыт восприятия ребенком различных качеств звучащей речи (силы, высоты, темпа и тембра), интонационной окрашенности речи, художественной выразительности.

2.1.2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности: создание условий для повышения двигательной активности ребенка, укрепления здоровья, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов, развитие различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве, освоение основ безопасного поведения:

1. *В сфере повышения двигательной активности* педагогические работники организуют и проводят различные виды массажа частей тела ребенка, гимнастические упражнения, поддерживают инициативность ребенка в движениях. Педагогические работники организуют предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она побуждала и обеспечивала ребенку безбоязненное, уверенное, самостоятельное перемещение в ней доступным способом, как внутри помещений ДОО, так и на внешней ее территории, для удовлетворения естественной потребности в движении. Педагогические работники создают музыкальную среду, повышающую инициативность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях. Обращаясь к ребенку, они побуждают и способствуют освоению им опыта перемещения в пространстве на голос человека. Особое внимание педагогические работники уделяют профилактике или преодолению ребенком стереотипных движений.

Педагогические работники вовлекают ребенка в игры с обычными и звучащими мячами, с яркими цветными лентами, предметами, стимулирующими развитие моторики, в том числе и мелкой, рук, зрения в целом и отдельных зрительных функций.

2. *В сфере укрепления здоровья обучающихся, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов* педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, создают предметную, предметно-пространственную среду, предупреждающую ослепление, зрительное напряжение, среду, безопасную для рук (пальцев, кожных покровов) как органов осязания. Педагогические работники внимательно относятся к охране (предупреждение воспаления, травм) и развитию функций зрения, органов слуха, обоняния, осязания: контролируют, чтобы ребенок бодрился в очках (назначение врача), чтобы очки не вызывали болевых ощущений, следят за чистотой оптики.

3. *В сфере развития различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве* педагогический работник особое внимание уделяет освоению ребенком «схемы тела», развитию способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия; способности действовать двумя руками с освоением умений хлопать в ладоши, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой - действовать. Педагогические работники стремятся к тому, чтобы слабовидящий и с пониженным зрением ребенок осваивал двигательные умения в соответствии с возрастом (поднимать и удерживать голову, поворачивать ее, переворачиваться со спины на живот и наоборот, ползать на четвереньках, садиться, стоять с поддержкой и без нее, ходить).

Особое внимание педагогические работники уделяют освоению ребенком различных пространств Организации, группового помещения, участка с опытом движения в знакомом пространстве, с преодолением препятствий (искусственных, естественных).

Важное место уделяется освоению ребенком умений правильной ходьбы. Педагогические работники стремятся к развитию интереса к ходьбе, к обогащению положительных переживаний, связанных с достижением цели посредством ходьбы.

4. *В сфере формирования навыков безопасного поведения* педагогические работники создают в Организации безопасную, безбарьерную среду, а также предупреждают обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушениями зрения будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. *Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения:* формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка.

Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы.

Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности МБДОУ можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения.

МБДОУ создает информационно-методический ресурс, включающий:

- обучающие программы для родителей (законных представителей),
- интернет-ресурсы для родителей (законных представителей),
- методические разработки,
- информационные листы для родителей (законных представителей),
- технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями).

Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной

деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. *Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «ФГОС ДО», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, т.к. отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7) Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8) *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9) *Ребенок приучается думать самостоятельно*, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10) *Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.* Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11) *Ребенок учится понимать других и сочувствовать им*, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.4.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа) составлена на основе требований Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе требований Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.4.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с нарушениями зрения и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушениями зрения.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2.4.3. Направления воспитания

2.4.3.1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради

своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.4.3.2. Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.4.3.3. Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.4.3.4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.4.3.5. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.4.3.6. Этико-эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.4.4. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.4.5. Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с нарушением зрения. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с нарушением зрения к концу раннего и дошкольного возрастов.

Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со ФГОС ДО, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

2.4.5.1. Целевые ориентиры воспитания обучающихся с нарушением зрения младенческого и раннего возраста (к 3 годам)

Таблица.

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения
3	Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе
5	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах

			деятельности
6	Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

1.1. Учет возрастных особенностей в работе по воспитанию подрастающего поколения.

«Молодежная политика – это зона ответственности всех министерств, ведомств и муниципальных образований республики. Только совместная работа принесет ощутимые результаты. Будущее за нашей молодёжью. Сегодня для нас приоритетом является приведение в порядок молодежных центров, лагерей и всей инфраструктуры молодежной сети. В Республике Татарстан существуют очень мощные молодежные организации. Наша задача в том, чтобы чувствовать их интересы, поддерживать их инициативы, а также создавать современные условия для развития и самореализации».

Р.Н.Минниханов, Раис Республики Татарстан

Работа по формированию гражданственности подрастающего поколения в организациях основана на принципах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012г. №1666. Целью работы в этом направлении является обеспечение интересов государства, общества, молодых граждан, укрепление государственного единства и целостности России, сохранение этнокультурной самобытности народов, сочетание общегосударственных интересов и интересов народов России и Татарстана, обеспечения конституционных прав и свобод граждан. В работе по формированию гражданственности подрастающего поколения пристальное внимание уделяется вопросам гармонизации национальных и межнациональных отношений; обеспечения равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, отношения к религии и других обстоятельств; равноправия и самоопределение народов Российской Федерации и Республики Татарстан; взаимного уважения традиций и обычаев народов Российской Федерации и Республики Татарстан; обеспечения межнационального мира и согласия, гармонизации межнациональных отношений. Современные технологии воспитания призваны развивать потенциал многонациональных народностей Российской Федерации и Республики Татарстан, носят комплексный межотраслевой социально ориентированный характер. Важными являются образовательные и культурно-просветительские мероприятия по формированию российской гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, изучению истории и традиций народов России и Татарстана, их опыта солидарности в укреплении государства и защиты общего Отечества.

Успешность и результативность воспитания среди детей и молодежи во многом зависит от профессиональной педагогической компетентности специалистов. Профессиональная педагогическая компетентность – это способность создавать условия для духовно-нравственного становления детей и молодежи, формирования ценностей патриотизма и гражданственности, готовности личного участия в судьбе своей страны, своего отечества. Создание таких условий возможно с учетом использования знаний о психологическом развитии личности детей в различные периоды жизни.

1.2. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики)

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей,

динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2.4.6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.4.6.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 70, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад жизни в учреждении -это система отношений в МБДОУ №70, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в МБДОУ №70 находит свое выражение в Уставе учреждения, в АОП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

✓ Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Основные характеристики уклада организации

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ №70 являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

МБДОУ № 70 «Витаминка» имеет достаточно большой опыт работы по оказанию лечебно-профилактической помощи детям с нарушением зрения. В ДОУ сложилась система ценностей, обычаев, традиций, которые сплачивают коллектив и делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам строятся по следующим **правилам**:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Формирование узнаваемого образа на рынке образовательных услуг.

- внешняя атрибутика – визитка, эмблема МБДОУ № 70 – «Глазик»;

Девиз : «Открытый взгляд на мир без + и - »

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства - МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб.Челны.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

2.4.6.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда МБДОУ № 70 – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Состав воспитывающей среды МБДОУ

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Среда включает знаки и символы государства (Россия), республики Татарстан, города Нижнекамск.

Среда отражает этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ №70.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся воспитывающая среда МБДОУ № 70 гармонична и эстетически привлекательна.

2.4.6.3. Общности образовательной организации

Общность - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МБДОУ № 70 ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия

ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.4.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушением зрения всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

*Таблица.
Соотношение образовательных областей
и направлений воспитания*

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

2.4.6.4.1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.4.6.4.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.6.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4.6.4.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.4.6.4.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.4.6.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.4.6.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2.4.6.5.2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания

2.4.6.5.3. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования

2.4.6.5.4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением зрения (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с нарушением зрения навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с нарушением зрения представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка с нарушением зрения привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением зрения, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушением зрения понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением зрения в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушением зрения вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с нарушением зрения культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.4.6.5.5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей

2.4.6.5.6. Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить

четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

2.4.6.6. Формы совместной деятельности в ДОО

2.5.1. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с нарушением зрения, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.5.2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.*

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета, участвующего в решении вопросов воспитания и социализации детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в

МБДОУ №70;

- размещение на официальном сайте МБДОУ и на страничке ДОУ в социальной сети «ВКонтакте» информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога и узких специалистов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с нарушением зрения дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ № 70, в котором строится воспитательная работа.

2.5.3. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События МБДОУ включают:

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные мероприятия, праздники социальной направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».
- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,

организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы

• 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»
- «Масленица»
- «Колядки»
- «Навруз»

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду, - концерты,
- ярмарки,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей;

2.5.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и

ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

-

2.4.6.7. Организация предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, музыкально-физкультурного зала, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляется:

- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО и размещаются на общесадовских и групповых стендах;

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и спокойного отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы наглядной информации для родителей, рабочих зон детей с детскими работами способствует просвещению родителей и установлению контакта между воспитанниками и их семьями;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, холла;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории и экологической

тропинки ДОУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- государственные символы (флаг, герб, гимн) Российской Федерации, Республики Татарстан, герб и флаг города Нижнекамска;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ № 70 – музей татарского и русского быта;

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.4.6.8. Социальное партнерство

МБДОУ № 70 сотрудничает с МБОУ ППМС «Центром диагностики и консультирования», МБОУ «Гимназия № 25», МАОУ «Нижнекамская школа-интернат «Надежда» для детей с ОВЗ», ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж», библиотекой №5, центром чтения и общения «Заман», а также устанавливает деловые взаимоотношения с другими коррекционными детскими садами для детей с нарушением зрения с целью обмена опытом работы – МБДОУ № 26 «Семицветик» г. Елабуга, МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух", г. Наб.Челны.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.6.6.9. Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ №70

При организации *совместной деятельности* взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который

«изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий,

решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ №70, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ № 70 реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и республики Татарстан;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать

свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

2.4.7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:
 - «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
 - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
 - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

2.4.7.1. Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.7.2. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого- педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании МБДОУ №70 введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности

Одним из главных условий является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в

конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушениями зрения

Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушением зрения базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с нарушением зрения в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с нарушением зрения, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с нарушением зрения, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с нарушением зрения максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) владение педагогическим работниками:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат «слепой - слепой», «слабовидящий - слабовидящий», «с пониженным зрением - с пониженным зрением», «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий», «зрячий - с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

Психотерапевтическое направление.

Психотерапия родителей (законных представителей) и других близких ребенку с нарушениями зрения членов семьи (по их запросу). Деятельность педагога-психолога направлена на преодоление родителями (законными представителями) состояния эмоционально-личностного неблагополучия как ответной реакции на факт зрительной депривации ребенка, на переживания о его настоящей и будущей жизни в обществе зрячих.

Методы: родительский тренинг, консультирование, просветительская работа.

Деятельностно-профилактическое направление.

Профилактика негативных межличностных отношений, выступающих неблагоприятным эмоциональным фоном личностного развития ребенка.

Методы: "Детско-родительский" тренинг, тренинг "Активного слушания", тренинг "Эмоционального реагирования", просветительская работа (мини-лекции и тематические сообщения).

Консультативно-диагностическое направление.

Изучение, выявление стиля семейного воспитания ребенка с нарушениями зрения для корректировки стратегии и тактики сопровождения семьи в повышении его аксиологического и когнитивно-деятельностного компонентов воспитательного потенциала семьи.

Методы: анкетирование, тестирование, наблюдение. Разработка поведенческой Программы "Корректировка детско-родительских отношений и стиля семейного воспитания".

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

Организация самостоятельно проектирует ППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

3.3.1. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и

МОТИВОВ;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

3.3.2. ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушениями зрения, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

3.3.3. ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями зрения, а также для комфортной работы педагогических работников.

Предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности. В группах оборудованы различные центры для развития детей:

- центр творчества,
- музыкальный центр,
- центр здоровья и физического развития,
- центр экспериментирования,
- центр конструирования,
- центр экологии,
- центр игры для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода,
- центр книги,
- центр безопасности.

В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками и родителями для развития сенсорных эталонов, мелкой моторики рук, сюжетно-ролевых игр и т.д.

В групповых комнатах имеется разделение на зоны: игровые, двигательной активности, познавательные.

Предметно-развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Физическое развитие: спортивный зал (спортивное оборудование, гимнастические стенки, маты), физкультурные уголки,

спортивная площадка на территории ДОУ.

Познавательное развитие: предметно-развивающая среда по всем разделам программы (развивающие игры, наглядные пособия), уголки интеллектуального развития (детские энциклопедии, книги, журналы для детей), в группах имеется интерактивное оборудование (интерактивная доска, множество настенных обучающих модулей).

Речевое развитие: центр книги (произведения по программе, портреты писателей, иллюстрации к книгам), дидактический материал на развитие речи, театр.

Художественно-эстетическое развитие: музыкальный зал (пианино, музыкальный центр, наборы детских инструментов, ширмы для театров), методический кабинет (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов, книги об искусстве), центры художественного творчества (во всех возрастных группах).

Социально-личностное развитие детей: уголки социально-эмоционального развития (в группах), центр сюжетно-ролевых игр, уголок безопасности, оформленные соответствующей тематикой стендами и агитационным материалом коридоры МБДОУ.

В групповых помещениях достаточно места для одновременного осуществления нескольких форм деятельности. **Имеются уголки для уединений** в каждой возрастной группе (четко ограниченное, но просматриваемое

место, где один или два ребенка могут играть без вмешательства со стороны других детей и при этом находиться в зоне видимости педагога).

В учреждении обеспечена развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО (безопасное, трансформируемое, полифункциональное оборудование, обеспечивающее насыщенность, вариативность среды).

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 1 4
2	Игровая комната первой младшей группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор	1 3 1 7 16 1 3 1 0
3	Спальная комната Первой младшей группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	14 2 1 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	15
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	16 3

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Центры развития активности детей в первой младшей группе

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей		
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>- Центр науки и природы «Эврика»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.

	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки

	правильно»	<p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>8. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Липецка</p> <p>9. Карта родного города</p> <p>10. Глобус.</p> <p>11. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
--	------------	---

Физическое развитие детей

Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Круговая веревка.</p> <p>6. Флажки.</p> <p>7. Гимнастические палки.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. «Дорожки движения».</p> <p>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>12. Длинная скакалка.</p> <p>13. Короткие скакалки.</p> <p>14. Летящая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>16. Массажные и ребристые коврики.</p>

		17. Гимнастическая лестница.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги.

		<p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Большая ширма.</p> <p>10. Настольная ширма.</p> <p>11. Стойка-вешалка для костюмов.</p> <p>12. Куклы и игрушки для различных видов театра</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,</p>

	ролевых игр	кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240);

в профессиональных стандартах

- «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326);

- «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

- «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н

(зарегистрирован Министерством юстиции РФ 26 января 2017 г., регистрационный № 45406);

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в детском саду осуществляют деятельность:

- *педагогические работники*, такие как заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе, воспитатели, учителя - дефектологи, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели по обучению татарскому и русскому языкам, воспитатель по ИЗО деятельности;

- *учебно-вспомогательный персонал*, такие как младшие воспитатели.

МБДОУ №70 самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

- *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- *иными педагогическими работниками (административно-хозяйственные работники, научные работники, работники, обеспечивающие финансовую и хозяйственную деятельность, работники, осуществляющие охрану жизни и здоровья детей)*, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются детским садом самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент в образовании», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы. Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Так как в детском саду организуются дополнительные образовательные услуги, то время их действия педагогические работники и педагоги из вне имеют право работать педагогами дополнительного образования. С педагогами из вне заключаются соответствующие договоры. Педагог дополнительного образования: высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно- исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники. Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО, компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка).

В группе №8 с детьми нарушениями зрения работают **следующие педагоги:**

- Дубова Алсу Илдаровна – воспитатель с высшим педагогическим образованием и первой квалификационной категорией.
- Шерстобитова Анастасия Сергеевна – воспитатель с высшим педагогическим образованием и первой квалификационной категорией.
- Сологубова Миляуша Фердинантовна – музыкальный руководитель, с высшим педагогическим образованием и высшей квалификационной категорией.
- Данилова Жанна Юрьевна – педагог-психолог, с высшим образованием и первой квалификационной категорией.

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ОТ 2 ЛЕТ ДО 3 ЛЕТ

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурushка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М.

«Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обработано С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;

«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.6. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-2

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут

	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно коррекционной направленности МБДОУ №70 для проведения коррекционных занятий (по развитию зрительного восприятия и развитию ориентировки в пространстве) учителями-дефектологами используются методические рекомендации под редакцией Л.А. Дружининой «Занятия по развитию ориентировки в пространстве с дошкольниками, имеющими нарушения зрения» и «Занятия по развитию зрительного восприятия с дошкольниками, имеющими нарушения зрения» в соответствии с возрастом детей, «Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной» Е.А. Чевычеловой в соответствии с возрастом.

На основании методических рекомендаций под редакцией М.И. Земцовой, чтобы освободить больше времени в утренние часы для лечения, занятия по аппликации и конструированию, музыкальное и физкультурное можно перенести на вторую половину дня. Плеопто-ортоптическое лечение и другие лечебные процедуры проводятся после завтрака, во время прогулки и сразу после подъема после дневного сна. Индивидуальные коррекционные упражнения проводятся во время, отведенное на игры.

Для индивидуальных занятий учитель-логопед может брать детей с занятий по развитию речи и формированию целостной картины мира, т.к. на своих занятиях он решает аналогичные задачи.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет ООД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Режим дня

МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции детей с нарушениями зрения №70" на холодный период 2023-2024 учебного года (1,5-5 лет)

№ п/п	Режимные моменты	I младшая группа
		<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>
1.	Прием детей, свободная деятельность детей (общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные, зрительно-моторные игры-занятия, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения)	6.00-7.20
2.	Утренняя гимнастика (двигательная деятельность: ритмичная ходьба, упражнения в равновесии, упражнения с предметами, имеющими яркий ориентир, для организации зрительной фиксации и зрительного прослеживания, упражнения на моторику рук, комплексы упражнений для глаз (по назначению врача-офтальмолога))	7.20-7.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	7.30-8.00
4.	Утренний круг Свободная деятельность детей в группе, коррекционная деятельность специалиста (действия по самообслуживанию, коррекция и развитие зрительного восприятия (у слабовидящих еще и коррекция и развитие речи), выполнение лечебных назначений)	8.00-8.30
5.	ООД, коррекционная деятельность специалиста, лечебно-восстановительная работа (курс лечения) с перерывами по 10 минут (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры; формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада; коррекция и развитие зрительного восприятия; выполнение лечебных плеопто-ортоптических назначений)	8.30-8.38 8.38-8.46 (по под- группам)

	(индивидуальная форма), у слабовидящих еще и коррекция и развитие речи, психомоторики, дефицитарных психических функций (индивидуально-дифференцированные занятия специалиста))	
6.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания; наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве; воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы, у детей с амблиопией и косоглазием еще и сенсорные дидактические игры, спонтанная продуктивная деятельность)	9.00-10.30 (1.30)
7.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, офтальмологическое лечение	10.30-11.20
8.	Подготовка к обеду (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения; формирование навыков пространственной ориентировки в помещениях детского сада, развитие моторики рук, зрительно-моторной координации, сенсорные игры-занятия), обед	11.20-11.50
9.	Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	11.50-14.50 (3.00)
10.	Подъем детей, закаливающие процедуры (воздушные, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков, у детей с амблиопией и косоглазием - гимнастика для глаз)	14.50-15.00
11.	ООД (фронтальные или по подгруппам), дополнительные образовательные услуги, офтальмологическое лечение	15.00-15.10
12.	Подготовка к полднику. Полдник «уплотненный» с включением блюд ужина	15.30-16.00
13.	Вечерний круг ООД, самостоятельная деятельность , игры детей; индивидуальная работа с детьми по развитию зрительного восприятия, развитию речи, общей и зрительно-двигательной координации; дополнительные образовательные услуги	16.00-16.30
14.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (познавательная деятельность, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями)	16.30-18.00 (1.30)
<i>ДОМА</i>		
15.	Прогулка, подвижные игры, уход детей домой	18.00-19.00
16.	Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-20.30
17.	Ночной сон	20.30-6.00 (6.30)
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В СУТКИ		
	ООД (без учета перерывов между ООД)	до 20мин

Дневной сон	3ч00мин
Прогулка дневная	1ч30мин
Прогулка вечерняя	1ч35мин
Прогулка (общее время)	3ч00мин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за чистотой очков, соблюдением графика окклюзий, контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

3.7 Непосредственно образовательная деятельность первой младшей группы №8 МБДОУ №70 на холодный период 2023-2024 учебного года

Дни недели	Время	Содержание
Понедельник	8.30-8.38-8.46	Художественно-эстетическое развитие. Рисование по подгруппам
	9.00-9.10	Физическое развитие Развитие двигательной активности

Вторник	8.30-8.38-8.46	речевое развитие (Развитие речи) (по подгруппам)
	15.05-15.15	Речевое развитие с/д тат.яз
Среда	8.30-8.38-8.46	Познавательное развитие (ФЦКМ) по подгруппам
	9.00- 9.08-9.16	Познавательное развитие ФЭМП по подгруппам
	15.10-15.20	Художественно-эстетическое развитие Музыка
Четверг	8.30-8.38-8.46	Речевое развитие (развитие речи) по подгруппам
	9.00-9.10	Физическое развитие Развитие двиг.активности
пятница	8.30-8.38-8.46	Художественно-эстетическое развитие Лепка по подгруппам
	9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие Музыка

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День [Конституции](#) Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

3.9. Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми первой младшей группы № 8

Образовательная область	ООД	Тема ООД	Цель	Коррекционная задача	Оснащение образовательного процесса	Литература
1 неделя сентября «Здравствуй осень! До свидания лето!»						
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ БОЛЬШОГО И МАЛЕНЬКОГО МИШЕК	знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, обогащать словарь детей.	Развивать умение находить изображение мишки на картинках; рассматривать и сравнить предметы по величине при помощи наводящих вопросов педагога.	два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картинки с изображением разных игрушек (заяц, грузовик, кукла, 2–3 изображения мишки).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.31
Художественно-	Рисование	ЛУЧИКИ ДЛЯ	учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в	Развивать зрительное восприятие, учить	иллюстрации по теме, коробка с	Комплексные

эстетическое развитие		СОЛНЫШКА	правой руке, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования;	различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.	карандашами, мольберт, 1/2 листа ватмана с нарисованным кругом желтого цвета (солнцем), игрушка солнышко (подушка с аппликацией, вышивкой или механическая игрушка); листы белой бумаги с нарисованным желтым кругом, желтые карандаши.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.34
Познавательное развитие	ФКЦМ	Игрушки	знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках	Научить сравнивать большую и маленькую игрушки	два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картинки с изображением разных игрушек (заяц, грузовик, кукла, 2–3 изображения мишки).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.31
Познавательное развитие	ФЭМП	ИГРА «ПОСТРОИМ МИШКЕ ДОМИК»	активизировать словарь по теме; развивать слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой – маленький», отвечать на вопросы	развивать речь, мелкую и общую моторику.	игрушечный мишка (небольшой), крупная игрушка (медведь), шапочка-маска медвежонка, строительный материал из различных геометрических фигур, лист бумаги прямоугольной	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.33

					формы, фломастер, детали деревянного или пластмассового конструктора, игрушка-пищалка (медведь) на каждого ребенка, макет пенька (кустика), фигурная линейка, комплект геометрических фигур (из бумаги или пластмассы).	
Речевое развитие	Развитие речи	СТИХОТВОРЕНИЕ А. БАРТО «СМОТРИТ СОЛНЫШКО В ОКОШКО».	познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь.	Развивать слуховое и зрительное восприятие	иллюстрации по теме	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.34
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ПРЯНИКИ ДЛЯ МИШКИ	учить выполнять задания (проговаривать текст, повторять движения), использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним	учить рассматривать рисунки-иллюстрации	игрушка мишка, платок, образцы изделий, вылепленных из пластилина, пластилин в коробке, дощечка для раскатывания пластилина, салфетки, пряник, тарелка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.32
Познавательное развитие	конструирование	ДОМИК МИШКЕ	дать детям представление о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять	формировать умение ориентироваться на плоскости, намечать	игрушечный мишка (небольшой), крупная игрушка (медведь),	Комплексные занятия

			отдельные элементы домика; рисовать основные части и детали домика, определить последовательность его постройки (основание, стены, вход, крыша); учить использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала, сравнивать изображения, складывать целый домик из частей; закреплять знание геометрических фигур; воспитывать заботливое отношение к животным.	очертания будущего домика;	шапочка-маска медвежонка, строительный материал из различных геометрических фигур, лист бумаги прямоугольной формы, фломастер, детали деревянного или пластмассового конструктора, игрушка-пищалка (медведь) на каждого ребенка, макет пенёк (кустика), фигурная линейка, комплект геометрических фигур (из бумаги или пластмассы).	я под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.36
2 неделя сентября «Во саду ли, в огороде»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ	знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; обогащать словарный запас по теме.	развивать речь, тактильные ощущения, зрительное восприятие	три игрушки из разных материалов – плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.40
Художественно-эстетическое	лепка	ПИРОЖОК ДЛЯ КОТИКА	учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, формовать округлые комочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и ее	развивать тактильные ощущения, зрительное	пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, игрушка котик, красивая	Комплексные занятия под

развитие			активизацию; вызывать желание лепить.	восприятие	тарелка.	ред. Н.Е.Вераксы, Стр.41
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ «ЖИВОЙ КАРТИНКИ» «ПТИЧИЙ ДВОР».	учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; формировать способность к диалогической речи; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	развивать зрительное восприятие	фланелеграф, картинки с изображением девочки, домашних птиц (курочки, цыплят, петуха, гуся), дома, забора, корыта; мешочек, мелкие игрушки, изображающие домашних птиц.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.42
Художественно-эстетическое развитие	рисование	ПЕТУШКА НАКОРМЛЮ, ДАМ Я ЗЕРНЫШЕК ЕМУ	познакомить со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызывать к рисованию.	развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие	игрушка петушок; сюжетная картинка по теме или иллюстрация; краски в коробке; мольберт, листы белой бумаги, салфетки, зерно (пшено или др.); краски желтого цвета, баночки с водой.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 43
Познавательное развитие	ФЭМП	СЛОЖИМ ШАР ИЗ РАЗРЕЗНЫХ КАРТИНОК.	учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух (четырёх) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре <i>круг (шар)</i> ; научить различать (находить) предметы аналогичной	развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы,	фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рисунки разноцветных шаров с различными декоративными элементами), надувные шарики,	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 44

			формы в ближайшем окружении.	пропорций,	разрезные картинки шаров, цветные карандаши, флажки (по 2 шт. на каждого ребенка), сюжетные картинки, изображающие осенний праздник, изобилующие рисунками шаров разного цвета и различной величины.	
Речевое развитие	Развитие речи	ИГРА «НАЙДИ И НАЗОВИ»	знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, обогащать словарный запас по теме.	развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие	три игрушки из разных материалов – плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 40
3 неделя сентября «Неделя спорта»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ	знакомить детей с понятием «семья»	Развивать зрительное восприятие	игрушки, изображающие курицу и петуха, желтые помпончики (цыплята), небольшая ширма, которую можно поставить на стол и спрятать за ней игрушки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 48
Речевое развитие	Развитие речи	ИНСЦЕНИРОВКА РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСЕНКИ	развивать навыки общения, учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать	Развивать общую моторику, координацию	игрушки, изображающие курицу и петуха, желтые помпончики	Комплексные занятия под

		«ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ...»	интерес к игре-инсценировке.	движений	(цыплята), небольшая ширма, которую можно поставить на стол и спрятать за ней игрушки.	ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 48
Речевое развитие	Развитие речи	ПОКАЗ НАСТОЛЬНОГО ТЕАТРА ПО РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКЕ «РЕПКА»	напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке	Развивать зрительное восприятие	игрушки для настольного театра по сказке «Репка»	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 50
Художественно-эстетическое развитие	лепка	УГОСТИМ МЫШКУ ГОРОШКОМ	учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом.	Развивать общую моторику	пластилин в коробке, дощечки, салфетки, горошины, образец изделия, пластилин.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.50
Познавательное развитие	ФЭМП	У БАБУШКИ В ГОСТЯХ.	формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый).	развивать речь, мышление, мелкую моторику	ширма, кукла би-ба-бо Бабушка, клубочки синего, красного, желтого цвета по количеству детей, мелкие игрушки тех же цветов, что и клубочки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 51
Художественно-эстетическое развитие	рисование	РАСКРАСИМ РЕПКУ	учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них;	развивать речь, мышление, мелкую моторику	иллюстрации к сказке «Репка», игрушечная мышка, кисточка, краски, мольберт, стакан с водой, лист	Комплексные занятия под ред.

			обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании		бумаги с нарисованной репкой или вырезанное из бумаги ее изображение, игрушки разного цвета (кубики, машины и т. п.), 2 корзинки, натуральная репка или муляж, краска желтого цвета, кисточки, листы бумаги с нарисованной репкой, салфетки.	Н.Е.Вераксы, Стр. 52
Познавательное развитие	конструирование	КРОВАТКА ДЛЯ НЕВАЛЯШКИ	формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький»; дифференцировать понятия «лавка» и «кровать»; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; тренировать у детей навык конструирования из пластилина и природных материалов.	Развивать зрительное восприятие, мышление, мелкую моторику	кукла-неваляшка (желательно на каждого ребенка; игрушки, извлекающие звуки); лист бумаги белого цвета формата А4; деревянные детали конструктора; пластилин; бусинки для глаз пластилиновой неваляшке; косточки от вишни, семена тыквы; длинная охотничья спичка; пластилиновая основа (слой пластилина,	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 54

					равный примерно 0,5–1,5 см, нанесенный на круглую крышку одноразового контейнера); спички или зубочистки; круги из бумаги разного размера для аппликации неваляшки; клеящий карандаш; фломастеры; колокольчики, одноразовые контейнеры.	
4 неделя сентября «Мой детский сад»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ	расширять представления детей об окружающей природе, формировать умение работать в коллективе	развивать художественное восприятие, внимание	яркие осенние листья разной формы и цвета (из цветной бумаги), картина с изображением осеннего леса, мольберт, ватман, клей.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 56
Речевое развитие	Развитие речи	Б. ЖИТКОВ «ХРАБРЫЙ УТЕНОК».	познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации	развивать зрительное восприятие, внимание	иллюстрации к рассказу Б. Житкова; игрушка-утенок	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.57
Художественно-	лепка	КРОШКИ ДЛЯ УТЯТ	учить выполнять отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать	Развивать мелкую	иллюстрации к рассказу Б. Житкова;	Комплексные

эстетическое развитие			готовые изделия на дощечку.	моторику рук	игрушка-утенки, пластилин, дощечки, салфетки.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 57
Познавательное развитие	ФЭМП	ЛЕСНАЯ ГОСТЬЯ	познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счет слов: <i>цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики</i> ; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог <i>на</i> ; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	развивать зрительное восприятие, внимание	круглые лепестки цветов разного цвета, желтые серединки из плотной ткани, зеленая ткань (клеенка, ковер), плоскостные фигурки насекомых (жуки, бабочки, кузнечики).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 58
Речевое развитие	Развитие речи	РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСЕНКА «КАК ПО ЛУГУ, ЛУГУ...».	познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки	Развивать речь, внимание	иллюстрация к песенке или сюжетные картинки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 60
Художественно-эстетическое развитие	рисование	ТРАВКА НА ЛУГУ	учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом	Развивать мелкую моторику	сюжетные картинки, карандаши, лист бумаги, мольберт, игрушки разного цвета (кубики, шарики и т. п.), две корзинки; листы бумаги, карандаши зеленого цвета.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 60
Познавательное	конструирование	ЗАБОРЧИК ДЛЯ УТОЧКИ.	учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение,	Развивать конструктивн	кубики одного размера, но разного	Комплексные

развитие			активизировать словарь по теме	ый праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление	цвета; игрушечные утка, утята (по количеству детей), мешочек.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 61
1 неделя октября «Наши друзья животные»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ПЕТУШОК С СЕМЬЕЙ	учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками;	Развивать слуховое и зрительное восприятие	игрушки курочка, петушок, цыпленок, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 62
Речевое развитие	Развитие речи	СКАЗКА НА ФЛАНЕЛЕГРАФЕ (ПО МОТИВАМ СКАЗКИ К. ЧУКОВСКОГО «ЦЫПЛЕНОК»)	продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.	Развивать слуховое и зрительное восприятие	игрушки курочка, петушок, цыпленок, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.62
Художественно-эстетическое развитие	лепка	БУБЛИКИ ДЛЯ КОТА	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо	развивать мелкую моторику рук.	игрушка-кот, бублик, печенье, пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, поднос для изделий.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр.63
Речевое развитие	Развитие речи	КОШКА С КОТЯТАМИ	знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком, учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы,	развивать внимание, память, речь	сюжетная картинка «Кошка с котятами», игрушечные кошка и	Комплексные занятия

			произносить звукоподражания,		котенок, игрушечные миски разной величины и цвета.	я под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 65
Познавательное развитие	ФЭМП	ИГРА «НАЙДИ МИСКИ ДЛЯ КОШКИ И КОТЕНКА»	сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету),	развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения	сюжетная картинка «Кошка с котятами», игрушечные кошка и котенок, игрушечные миски разной величины и цвета.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 65
Художественно-эстетическое развитие	рисование	ЗЕРНЫШКИ ДЛЯ ПЕТУШКА	совершенствовать умение рисовать пальцами, различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности	способствовать активизации речи	пшено, игрушки: утка, гусь, индюк или картинки для фланелеграфа с их изображением; кубики разных цветов (желтого, зеленого и синего), краски желтого цвета, мольберт, салфетки, платок, листы бумаги, баночки для воды.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 66
Познавательное развитие	Конструирование	ПОСТРОИМ БУДКУ ДЛЯ СОБАЧКИ	учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине	Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие	игрушки – две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (по три фигурки собак и	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 68

					будок разной величины), бруски, кубик, призма.	
2 неделя октября «Куклы у нас в гостях»						
Познавательное развитие	ФЦКМ	КТО НАМ ПОМОГАЕТ? (О НЯНЕ.)	формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение	обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание;	предметы, которыми пользуется помощник воспитателя (няня): фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник; тряпки по количеству детей; сюжетные картинки с изображением действий, предметы, изображенные на картинках.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 69
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	МИСКА ДЛЯ СОБАЧКИ	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке	Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие	иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки по теме, игрушка-собачка, кукла, косточка для собаки резиновая, пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей, пластилин.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, Стр. 70

Речевое развитие	Развитие речи	«БАЮ-БАЙ, БАЮ-БАЙ, ТЫ, СОБАЧКА, НЕ ЛАЙ...».	познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание	Развивать зрительное восприятие	иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки по теме, игрушка-собачка, кукла, косточка для собаки резиновая,	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы, стр.70
Познавательное развитие	ФЭМП	Сравнение игрушек собаки и щенка	познакомить с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания;	развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения.	сюжетная картинка «Собака со щенятами», игрушечные собака и щенок, ширма.	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы, стр.72
Речевое развитие	Развитие речи	РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСЕНКА «КУРОЧКА-РЯБУШЕЧКА».	познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова, различать и называть желтый цвет; формировать умение различать животных и их детенышей;	Развивать зрительное восприятие	иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы, стр.73
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЖЕЛТЫЕ КОМОЧКИ	упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно	развивать общую моторику	иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки; салфетка, мольберт, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (цыплята для каждого ребенка, курочка, утенок, квадраты разных цветов),	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы, стр.73

					игрушки – курочка, цыплятки, платок; листы бумаги, краска желтого цвета, баночки с водой, салфетки.	
Познавательное развитие	Конструирование	КРОВАТКА ДЛЯ НЕВАЛЯШКИ (УСЛОЖНЕНИЕ КОНСТРУКЦИИ).	продолжить учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные детали и пластилин; развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета, формы конструктивных деталей; воспитывать самостоятельность.	обогащать сенсорный опыт детей; обеспечить двигательную активность;	детали деревянного конструктора – пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы-неваляшки средней величины – картонные круги разного цвета (красный, синий, зеленый, желтый), короткая бахрома (или заготовка – полоски из распущенных ниток), голубые бусинки или маленькие плоские пуговички, красные пуговицы крупные; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, постельные принадлежности для кукольной кроватки, неваляшки (игрушки) – большая и маленькая,	Комплексные занятия Н.Е.Вераски, стр.

					обязательно разных цветов.	
3 неделя октября «Международный день врача»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЧАЙНАЯ ПОСУДА	расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением	Развивать зрительное восприятие	предметы настоящей чайной посуды (заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.77
Речевое развитие	Развитие речи	КУКЛЫ У НАС В ГОСТЯХ	познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	Развивать зрительное восприятие	предметы настоящей чайной посуды (заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.77
Речевое развитие	Развитие речи	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «КОЗЛЯТКИ И ВОЛК» В ОБРАБОТКЕ К. УШИНСКОГО	познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского); вызывать желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята), продолжить знакомство с материалом	Развивать зрительное восприятие	иллюстрации к сказке, игрушки – волк, коза, козленок; пластилин, дощечки, салфетки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображение забора, избы, козы, козлят, волка), лист картона.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.78
Художественно-	лепка	ЗАБОРЧИК ДЛЯ	учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук;	Развивать мелкую	иллюстрации к сказке, игрушки – волк, коза,	Комплексные

эстетическое развитие		КОЗЛЯТ	учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	моторику рук	козленок; пластилин, дощечки, салфетки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображение забора, избы, козы, козлят, волка), лист картона.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.78
Познавательное развитие	ФЭМП	ЗНАКОМСТВО С ИГРУШЕЧНЫМ ДОМОМ	учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе	развивать внимание, речь, общую моторику.	макеты домиков из разных материалов (конструктора, бумаги, дерева, глины, пластилина, ткани, спичечных коробков, спичек), кубики, две игрушки зайца: мягкая игрушка среднего размера и маленькая фигурка (статуэтка).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.79
Художественно-эстетическое развитие	рисование	КРАСИВАЯ ЧАШКА (В ГОРОШЕК)	совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура	развивать моторику рук	чайная чашка в горошек, фланелеграф, круги из цветной бумаги основных цветов, образец педагогического рисунка, краски двух-трех цветов, салфетка, мольберт, лист бумаги в виде чашки, листы бумаги в виде чашки по количеству детей.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.80
Познават	конструиро	СТРОИМ	учить располагать кирпичики в ряд узкой	развивать	игрушечные	Компл

ельное развитие	вание	ДОРОЖКУ	гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета	память, мышление, зрительное восприятие, моторику.	автомобили разной величины на каждого ребенка, кирпичики, игрушечные гаражи по цвету автомобилей.	ексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.82
4 неделя октября «В гостях у трех медведей»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	Рассматривание игрушечных машин	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна	Развивать зрительное развитие	игрушечные машины (машина, автобус, грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.83
Речевое развитие	Развитие речи	ИГРА «ПОКАТАЕМ ИГРУШКИ»	учить описывать разные игрушечные машины	развивать речь, внимание, общую моторику.	игрушечные машины (машина, автобус, грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.83
Речевое развитие	Развитие речи	РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСЕНКА «УЖ КАК Я МОЮ КОРОВУШКУ ЛЮБЛЮ...».	познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении	Развивать зрительное восприятие	игрушка корова, иллюстрации к русской народной песенке или сюжетные картинки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.84
Художественно-	Лепка	ТРАВКА ДЛЯ КОРОВУШКИ	продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук;	Развивать мелкую	пластилин, дощечка, салфетка, образец	Комплексные

эстетическое развитие			различать зеленый цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	моторику	изделия; пластилин зеленого цвета, салфетки, дощечки, круги из цветной бумаги (на каждом столе по 3–4 цвета) по количеству детей.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.84
Познавательное развитие	ФЭМП	ОДЕЖДА ДЛЯ КУКОЛ	знакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений.	развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику	кукольная одежда, кукла, игрушечные шкаф, стул; картинки с изображением одежды и обуви разного цвета.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.85
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	КОЛЕСА ДЛЯ МАШИН	учить различать действия, противоположные по значению (<i>стоять – ехать</i>); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу	Развивать мелкую моторику	иллюстрации к стихотворению А. Барто «Грузовик»; игрушки – грузовые машины, карандаш, лист бумаги, мольберт, мешочек, листы бумаги, карандаши по количеству детей.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.86
Познавательное развитие	конструирование	ЗАБОРЧИК ДЛЯ КОРОВЫ С ТЕЛЕНКОМ	учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка	развивать в игре мелкую моторику рук.	строительный материал (кирпичики) для воспитателя и на каждого ребенка; игрушки – корова и теленок (или фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (корова, теленок)).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.88

1 неделя ноября «Неделя национальной культуры»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЛОШАДЬ С ЖЕРЕБЕНКОМ	познакомить с лошадью и жеребенком	развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения	игрушечная лошадка, картинки с изображением лошади и жеребенка, кукла, сюжетная картина «Лошадь и жеребенок».	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.89
Речевое развитие	Развитие речи	ЗНАКОМСТВО С ИГРУШЕЧНОЙ ЛОШАДКОЙ	учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания,.	развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения	игрушечная лошадка, картинки с изображением лошади и жеребенка, кукла, сюжетная картина «Лошадь и жеребенок».	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.89
Речевое развитие	Развитие речи	СТИХОТВОРЕНИЕ С. КАПУТИКЯН «ВСЕ СПЯТ».	познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию;	развивать внимание, речь	игрушки – собачка, кот, мишка, кукла; иллюстрация к стихотворению С. Капутикян или сюжетные картинки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.90
Художественно-эстетическое развитие	лепка	ПИРОЖКИ ДЛЯ ЗВЕРЯТ	совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки	развивать общую моторику, тактильные ощущения	игрушки – собачка, кот, мишка, кукла; иллюстрация к стихотворению С. Капутикян или сюжетные картинки; образец изделия, платок, пластилин,	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.90

					дощечки, салфетки.	
Познавательное развитие	ФЭМП	МЕДВЕЖЬЯ СЕМЬЯ	познакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением,	развивать внимание, память, речь	сюжетная картина «Медвежья семья», игрушечные маленький и большой мишка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.91
Художественно-эстетическое развитие	рисование	ЯБЛОКИ ДЛЯ КУКЛЫ	учить рисовать предмет круглой формы, подпевать в песне музыкальные фразы, совершенствовать умение работать с карандашом.	Развивать мелкую моторику рук	яблоки или муляж яблока, сюжетная картинка или иллюстрация к стихотворению В. Берестова, кукла, термометр; карандаши, листы бумаги.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.93
Познавательное развитие	Конструирование	ПРЕВРАЩЕНИЕ БАШНИ В ПОЕЗД	развивать умение сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, желтый, зеленый), величину (высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький); предметы заданной формы; воспитывать желание помогать, создавать и обыгрывать постройки.	формировать умение на ощупь находить в сыпучих материалах	мешочек с горохом, в котором спрятаны кубики разного цвета по количеству детей, наборы из трех кубиков желтого, красного, зеленого цвета для воспитателя и каждого ребенка, маленькие твердые игрушки-фигурки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.94
2 неделя ноября «В гости к Елке»						
Познавательное	ФКЦМ	КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ В	познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними;	Развивать зрительное	комнатные растения группы, лейка,	Комплексные

развитие		НАШЕЙ ГРУППЕ.		восприятие	маленькие тряпочки.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.96
Речевое развитие	Развитие речи	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ	учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.	Развивать зрительное восприятие	комнатные растения группы, лейка, маленькие тряпочки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.96
Речевое развитие	Развитие речи	РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСЕНКА «КОЗА-ДЕРЕЗА»	напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы	Развивать зрительное восприятие	игрушечная коза, коробка, веточки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.97
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ВЕТОЧКИ ДЛЯ КОЗЫ	продолжить учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку.	Развивать мелкую моторику рук	салфетка, дощечка, пластилин коричневого цвета, салфетки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.97
Познавательное развитие	ФЭМП	КОЗА С КОЗЛЯТАМИ	продолжать знакомить с внешними признаками козы, козлят; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением,	развивать внимание, память, речь.	игрушечные коза и козлята, сюжетная картинка «Коза с козлятами».	Комплексные занятия под

						ред. Н.Е.Ве раксы, стр.98
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	МАЛЕНЬКИЕ И БОЛЬШИЕ СЛЕДЫ	продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности, формировать правильную позу при рисовании	обогащать и активизировать речь детей	длинный лист бумаги, краска коричневая или черная, мольберт (для воспитателя); длинные листы бумаги, краска коричневая или черная, салфетки (для детей).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.99
Познавательное развитие	конструирование	СТРОИМ ДОМИК ДЛЯ МАТРЕШКИ	учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы, продолжать вводить понятия <i>большой, маленький</i>	развивать координацию движений рук и ног, внимание, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной	строительный материал (кубики, призмы), матрешка из трех элементов; по 2 кубика и призма.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.100
3 неделя ноября «Водичка, водичка, умой мое личико...»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ИГРА С МАТРЕШКАМИ	вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: <i>желтый, красный;</i>	развивать внимание	плоскостные фигурки и объемные матрешки из трех элементов.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.101
Речевое	Развитие	РУССКАЯ	познакомить с содержанием русской народной	Развивать	игрушка «заяц»,	Компл

развитие	речи	НАРОДНАЯ ПЕСЕНКА «ЗАЯЦ ЕГОРКА...».	песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью	зрительное и слуховое восприятие	игрушки разного цвета (мячики, кубики и т. п.), 2 корзинки, морковь или муляж	комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.102
Художественно-эстетическое развитие	лепка	МОРКОВКА ДЛЯ ЗАЙЧИКА	вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет	обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов	пластилин, дощечка, салфетка, образец изделия, тарелка, пластилин красного цвета, дощечки, салфетки на каждого ребенка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.102
Познавательное развитие	ФЭМП	ЗНАКОМСТВО С ИГРУШЕЧНЫМ ЗАЙЦЕМ	уточнить представления детей о внешнем виде зайца; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	развивать память, мышление	игрушечные зайцы.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.104
Речевое развитие	Развитие речи	РАССКАЗ Л. Н. ТОЛСТОГО «СПАЛА КОШКА НА КРЫШЕ...».	познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?»	совершенствовать память и внимание	иллюстрации к рассказу Л. Н. Толстого или сюжетные картинки, кружочки из цветной бумаги (коричневый, желтый, красный, синий),	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.105
Художественно-	Рисование	ВЕТОЧКА ДЛЯ ПТИЧКИ	учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску,	Развивать мелкую	краска, кисть, лист бумаги, мольберт,	Комплексные

эстетическое развитие			упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу	моторику рук	веточка дерева, игрушки (кот, птичка) или фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (кот, птицы, дерево); листы бумаги, краска коричневого цвета, кисти, стакан с водой, салфетки на каждого ребенка.	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.105
Познавательное развитие	конструирование	СПРЯЧЬ ЗАЙКУ	побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине	Развивать зрительное восприятие	игрушки (зайцы разного размера, лиса), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа, строительный материал (кубики, кирпичики, бруски) для воспитателя и на каждого ребенка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.107
4 неделя ноября «Всемирный день приветствий. День Матери»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ОДЕВАНИЕ КУКЛЫ НА ПРОГУЛКУ.	уточнить представления об одежде, о назначении вещей;	Развивать зрительное восприятие	кукла, коробка с кукольными вещами.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.108
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ КУКОЛЬНОЙ ОДЕЖДЫ	способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку;	активизировать словарь по теме.	кукла, коробка с кукольными вещами	Комплексные занятия под

						ред. Н.Е.Ве раксы, стр.108
Речевое развитие	Развитие речи	ПРОИЗВЕДЕНИЕ С. МАРШАКА «СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ».	познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя;	обогащать и активизировать речь;	иллюстрации к сказке, игрушки – герои сказки (мышка, кот, курочка, утка, лягушка, лошадка),	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.109
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЗЕРНЫШКИ ДЛЯ МЫШОНКА	закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Развивать мелкую моторику	пластилин, дощечки, салфетки на каждого ребенка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.109
Познавательное развитие	ФЭМП	НАУЧИМ КУКЛУ РАЗДЕВАТЬСЯ ПОСЛЕ ПРОГУЛКИ	помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде;; учить классифицировать и группировать предметы по цвету.	развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику	игрушечный шкаф, стул, кукла, кукольная одежда, картинки с изображением предметов одежды разного цвета (синего, красного, желтого), 3 кубика или шарика синего, красного, желтого цвета.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.110
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	РАСКРАСИМ КОНЮ ХВОСТ	совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем	Развивать глазомер	сюжетные картинки или иллюстрации к рассказу; игрушка	Комплексные занятия

кое развитие			ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.		«конь», фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (кони разного цвета – коричневые, черные), мольберт; краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги с нарисованной лошадкой (с нераскрашенным хвостом), то же самое на каждого ребенка.	я под ред. Н.Е.Вераксы, стр.112
Познавательное развитие	Конструирование	КРОВАТКА ДЛЯ МЫШОНКА	пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький)	Развивать моторику рук	игрушка мышонок, мешочек, строительный материал (кубики или бруски, кирпичики) для воспитателя и на каждого ребенка; фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышонок, кровати разного цвета и размера).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.113
1 неделя декабря «Всемирный день инвалидов»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЗИМА.	уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю),	развивать внимание, речь, общую моторику.	кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.114

Речевое развитие	Развитие речи	ТЕПЛО ОДЕНЕМ КУКЛУ	способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку;	развивать внимание, речь, общую моторику.	кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.114
Речевое развитие	Развитие речи	ПТИЦЫ ЗИМОЙ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.	развивать внимание, речь, обогатить и активизировать словарь по теме;	фланелеграф, картинки с изображением птиц (синица, снегирь, воробей, ворона), кормушка, пшено.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.116
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	СКАТЫВАНИЕ ОДНОГО ШАРА ДЛЯ СНЕГОВИКА	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	развивать общую моторику.	иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги разного размера из бумаги белого цвета), кукла, пластилин, дощечки, салфетки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.115
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	МЯЧИКИ ДЛЯ КОТЯТ	закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; учить определять цвет предмета;	развивать внимание;	игрушечные мышка и кошка, разноцветные мячи, платок, карандаши, мольберт, листы бумаги на каждого ребенка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.118

Познавательное развитие	Конструирование	КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ	побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах;	продолжать учить различать предметы по размеру	разные виды зерна (пшено, семечки, горох и т. п.) в коробочках, 5-литровая пластиковая бутылка, пустые пакеты из-под молока, карандаш, ножницы, шило, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (воробьи, синицы, вороны, сороки), два мешочка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.120
2 неделя декабря «Помогаем Маше-растеряше»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ РОДИТЕЛЕЙ И МАЛЫШЕЙ.	уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению,	развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым;	сюжетная картина «Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.122
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»	учить отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; активизировать словарь по теме «Зима».	развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым;	сюжетная картина «Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.122
Художественно-эстетическое	Лепка	ЯГОДЫ ДЛЯ ПТИЧЕК	учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, закреплять умение отщипывать небольшие	обогащать сенсорный опыт детей	пластилин красного цвета, дощечки, салфетки на каждого	Комплексные занятия

кое развитие			кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой;	ребенка	я под ред. Н.Е.Вераксы, стр.123
Речевое развитие	Развитие речи	ЕЖИК	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов;; воспитывать заботливое отношение к животным.	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картинка с изображением ежа, игрушка еж, миска с молоком	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.124
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	РАЗНОЦВЕТНЫЕ ВОРОТА	закреплять умение рисовать карандашом	учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания,	иллюстрации к стихотворению А. Барто, игрушечный слон; фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дом, ворота), листы бумаги, карандаши на каждого ребенка, мольберт.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.126
Познавательное развитие	Конструирование	САНКИ ДЛЯ ЗВЕРЯТ	учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики) меткостью; знакомить с понятиями «один» – «много»; учить обыгрывать постройки.	формировать общую моторику	игрушки – мышки, собачки, котята и др., строительный материал (кубики, кирпичики для воспитателя и на каждого ребенка), мешочек	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.128

3 неделя декабря «Зимний пейзаж»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	В ОБУВНОМ МАГАЗИНЕ.	учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие	картинки с изображением обуви, полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии (по две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.129
Речевое развитие	Развитие речи	КАКАЯ БЫВАЕТ ОБУВЬ	учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие	картинки с изображением обуви, полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии (по две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.129
Художественно-эстетическое развитие	лепка	РАЗНОЦВЕТНЫЕ ШАРЫ	учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	обогащать и активизировать речь детей, развивать мелкую моторику рук	воздушные шары, елочные шары, пластилин, салфетка, дощечка, образцы изделия	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.131
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ СЮЖЕТНОЙ КАРТИНКИ «ЛИСА С	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; воспитывать	обогатить и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картинка с изображением лисы и лисят на фоне дерева и куста, игрушечные	Комплексные занятия под ред.

		ЛИСЯТАМИ».	заботливое отношение к животным.		мышь, лиса	Н.Е.Вераксы, стр.132
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЕЛОЧНЫЕ ШАРЫ	продолжить учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно	Развивать мелкую моторику	игрушки – заяц, мишка, лошадка; ширма настольная, елочные шары, мольберт, лист бумаги с нарисованной елочкой, краски разных цветов, салфетки, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.134
Познавательное развитие	Конструирование	КОРОБКА ДЛЯ ИГРУШЕК	учить путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно	учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объемные) находить круг по описанию;	коробка картонная, скотч, круги из цветной бумаги разного размера, клей, кисть, салфетка, игрушки (мячи, колечки и т. п.), ножницы	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.135
4 неделя декабря «Новогодние чудеса»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	СКОРО НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК.	уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике;	развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику,	искусственная елочка (не более 90 см в высоту), коробка с елочными украшениями, большой лист ватмана	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.135

					с наклеенным силуэтом елочки из зеленой бумаги, бумажные салфетки разного цвета; вырезанные из белой плотной бумаги маленькие силуэтные елочки по количеству детей, цветные карандаши	раксы, стр.137
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ ЕЛКИ	учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику,	искусственная елочка (не более 90 см в высоту), коробка с елочными украшениями, большой лист ватмана с наклеенным силуэтом елочки из зеленой бумаги, бумажные салфетки разного цвета; вырезанные из белой плотной бумаги маленькие силуэтные елочки по количеству детей, цветные карандаши	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.137
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ПАЛОЧКИ ДЛЯ КРЫШИ	закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.	активизировать речь, мелкую моторику	фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (стены, крыша), пластилин, салфетки, дощечки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы

						раксы, стр.138
Речевое развитие	Развитие речи	КАК ЗВЕРЯТА ГОТОВЯТСЯ К ПРАЗДНИКУ ЕЛКИ	учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; формировать способность к диалогической речи; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (елке).	развивать внимание, речь	макет елки из картона или пластмассы, игрушки или фигурки зверят (заяц, волк, медведь, лиса), шарики (синие, красные), белые бусы; 2 елки для игры (большая и маленькая), 2 снеговика (большой и маленький) для размещения на фланелеграфе; для каждого ребенка аналогичный набор	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.139
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	РИСОВАНИЕ ПАЛОЧЕК	продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать	Развивать внимание, зрительное восприятие	иллюстрации к сказке, игрушки – мышка, лиса, лягушка, заяц, волк, мишка; фланелеграф, фигурки к фланелеграфу (бревнышки, крыша), краски, кисть, салфетка, мольберт, лист бумаги, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.141
Познавательное развитие	Конструирование	ПОМОЖЕМ ПОСТРОИТЬ ТЕРЕМОК	упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать игрушки по	развивать внимание, мелкую моторику рук.	иллюстрация к сказке, игрушки – мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь; строительный	Комплексные занятия под ред.

			цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету		материал (кубики, кирпичики, призмы, бруски, цилиндры).	Н.Е.Вераксы, стр.142
2 неделя января «Зимние каникулы»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ОДЕЖДА И ОБУВЬ	учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается	развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас;	предметные картинки с изображением зимней и летней обуви и одежды, коробочка для них, кукольная одежда и обувь для зимнего сезона	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.151
Художественно-эстетическое развитие	лепка	СНЕГОВИК	совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	обогащать и активизировать речь;	сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги из белой и цветной бумаги разной величины), пластилин, салфетка, дощечка, веточки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.153
Речевое развитие	Развитие речи	ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА И ОБУВЬ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов;; закрепить знания о предметах верхней одежды.	обогатить и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картинки с изображением детей в зимней одежде и обуви, кукла и коробочка с одеждой (шапка, шуба, шарф, варежки, сапоги, штаны, кофта); предметные картинки с изображением летней и зимней одежды и обуви	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.155

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ШАРФ ДЛЯ КОШКИ	учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога.	Развивать зрительное восприятие	игрушечная кошка, иллюстрации к стихотворению; образцы одежды, обуви или фигурки для фланелеграфа, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги («шарф»), мольберт, салфетка, краски, кисть, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.157
Познавательное развитие	Конструирование	ПОЛОЧКА ДЛЯ КУКОЛЬНОЙ ОБУВИ	упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один – много»	Развивать мелкую моторику	фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (куклы, разные виды обуви), строительный материал (кубики, кирпичики).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.158
3 неделя января «Неделя здоровья»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ИГРУШКИ И ПОСУДА	уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду,	развивать внимание, память, воображение, речь.	настоящая пластмассовая посуда, мягкие игрушки, предметные картинки с изображением посуды, игрушек	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.159
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЯБЛОЧКИ	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета,	Развивать мелкую моторику	сюжетная картинка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (яблоки разного цвета), муляжи яблок,	Комплексные занятия под ред.

					пластилин, салфетка, дощечка	Н.Е.Вераксы, стр.161
Речевое развитие	Развитие речи	ИГРУШКИ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, отмечая ее особенности и характер действий с ней	обогащать и активизировать словарь по теме	матрешка, мяч, машина; тарелка глубокая, 2 тарелки мелких, чашка, стакан, кружка, ложка, вилка, поднос	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.162
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ШТАНИШКИ ДЛЯ МИШКИ	закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть	Развивать мелкую моторику	игрушечный медвежонок, мольберт, лист бумаги в виде штанишек, краски, кисть, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.164
Познавательное развитие	Конструирование	СТОЛ ДЛЯ КУКОЛ	упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много»	Развивать общую моторику	мебель игрушечная (стулья), строительный материал (кубики, кирпичики), куклы	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.165
4 неделя января «Неделя вежливости»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	МЕБЕЛЬ В НАШЕЙ ГРУППЕ	учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении	развивать внимание, речь.	картинки с изображением мебели, игрушечная мебель, кукла	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы

						раксы, стр.166
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	МОРКОВКА ДЛЯ ЗАЙЧИКА	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет	развивать память, тактильные ощущения	фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (зайчик, морковка), морковь или ее муляж, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.167
Речевое развитие	Развитие речи	УСТРОИМ КУКЛЕ КОМНАТУ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении;; учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»).	обогатить и активизировать словарь по теме	кукла, игрушечная мебель (кровать, стол, стул, шкаф, буфет), одежда для куклы, игрушечная посуда	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.169
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	СНЕЖНАЯ УЛИЦА	развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа	Развивать тактильные ощущения	сюжетная картинка, рисунок-панорама или аппликация, мольберт, лист бумаги, краска, кисть, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.170
Познавательное развитие	Конструирование	СТУЛЬЯ ДЛЯ КУКОЛ	упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета	Развивать мелкую моторику	строительный материал (кубики, кирпичики), мячи разноцветные, разноцветные метки (кружочки или квадраты) из цветной бумаги, куклы,	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.172

					корзина	
1 неделя февраля «Самолет построим сами»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С КАЧЕСТВАМИ И СВОЙСТВАМИ ПРЕДМЕТОВ	учить различать и называть качества предметов: <i>твердый, мягкий, тяжелый, легкий</i> ; свойства: <i>тонет, плавает</i> ; учить четко и правильно произносить звук [у];	упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности	пластмассовый пароход, бумажные кораблики, морские камушки, иллюстрации с изображением больших и маленьких пароходов, таз с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.173
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	МИСКИ ДЛЯ МЕДВЕДЕЙ	упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление	развивать память, активизировать речь,	оборудование для театрализованного показа сказки (игрушки, декорации); миски разного цвета, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.174
Речевое развитие	Развитие речи	ТАКИЕ РАЗНЫЕ ПРЕДМЕТЫ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы – шарик, кубик, кирпичик – в разнообразной обстановке: по предъявлению (<i>что это?</i>); среди нескольких других, разных по названию и цвету	обогащать и активизировать словарь по теме;	шарик, кубик, кирпичик	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.175
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	УКРАСИМ ТАРЕЛОЧКУ	закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета	развивать память, мелкую моторику	иллюстрации к сказке, тарелки с узором (листочки, цветы, горох), листы белой бумаги в виде круга,	Комплексные занятия под ред.

					кисти, краски, салфетки по количеству детей, стакан с водой, игрушки – медведи разной величины, мольберт	Н.Е.Вераксы, стр.177
Познавательное развитие	Конструирование	ЛОДОЧКА ДЛЯ КОШКИ	упражнять в умении строить из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам	развивать память, мелкую моторику	сюжетные картинки, игрушки (пароход, лодка), строительный материал (кирпичики, треугольная призма), мешочек	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.178
2 неделя февраля «Вот поезд мчится»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	РАССМАТРИВАНИЕ АВТОМАШИН, АВТОБУСА, ТРАМВАЯ (ИГРУШКИ).	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна	Развивать зрительное восприятие	игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай), игрушечный руль	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.179
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	БЛЮДЦЕ	закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку	Развивать тактильные ощущения	сюжетные картинки, игрушечный котенок, образец изделия, блюдца разного цвета, пластилин, салфетки, дощечки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.181
Речевое развитие	Развитие речи	НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПТИЧКОЙ	учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к	обогащать и активизировать	птица в клетке, «живые картинки» с	Комплексные

			диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов, , добиваться, чтобы, наблюдая птицу, дети называли, что она делает: <i>летает, прыгает, клюет, смотрит</i> ; вызвать радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птицу и ухаживать за ней	ть словарь по теме	представленными зимующими птицами, несколько игрушечных воробьев и одна сорока, кормушка, пшено	занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.182
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЦВЕТНЫЕ МЯЧИКИ	учить определять животных по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов	Развивать мелкую моторику	иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, игрушечный котенок, цветные карандаши, листы бумаги по количеству детей, мольберт, платок	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.184
Познавательное развитие	Конструирование	СИДЕНЬЯ ДЛЯ АВТОБУСА.	упражнять в умении строить из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; учить играть с ними, поощрять инициативу;; учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиком	учить различать предметы, имеющие квадратную форму	сюжетные картинки, строительный материал (кубики, кирпичики), корзина с игрушками, имеющими разную форму	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.186
3 неделя февраля «Международный день родного языка»						
Познавательное развитие	ФЦКМ	ПОКОРМИМ ПТИЧЕК	дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их,; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).	развивать внимание, речь, память	картинки с изображением действий птиц; зерна, крошки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.187
Художественное развитие	Лепка	ПРЯНИКИ ДЛЯ	продолжать отрабатывать навыки лепки из	развивать	игрушка зайчик,	Компл

венно-эстетическое развитие		ЗАЙЧИКА	пластилина; вызывать желание лепить	память	полотенце, иллюстрации, образец изделия, пластилин, салфетка, дощечка	эксные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.188
Речевое развитие	Развитие речи	СОВМЕСТНОЕ СОЧИНЕНИЕ РАССКАЗА «КАК МЫ ПТИЧЕК КОРМИЛИ».	учить внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем; вызвать желание	обогатить и активизировать словарь по теме	картина с изображением зимнего пейзажа, кормушка, зернышки, крошки, птички-игрушки (снегири, воробьи, синички, сова, курочка, петушок), лиса; мольберт, изображения совы, курицы, петуха, лисы	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.189
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЧЕРВЯЧОК	учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию	Развивать глазомер	иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, картинки с изображением птиц и других животных (петух, курица, кошка, корова, утка, птичка), игрушка гусеница, мольберт, карандаши, лист бумаги	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.191
Познавательное развитие	Конструирование	ВЕСЕННИЙ ДОМИК ДЛЯ ПТИЦ	упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность	учить находить предмет по	сюжетные картинки, строительный материал (кубики,	Комплексные занятия

				описанию, действовать по инструкции взрослого, различать цвета, предметы по величине	призма треугольная), игрушки и другие предметы разного цвета, игрушки-птички	я под ред. Н.Е.Вераксы, стр.192
4 неделя февраля «День защитника Отечества»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ.	знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; воспитывать любовь к животным	развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас;	сюжетные картинки с изображением коровы, лошади, собаки, кошки и их детенышей	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.194
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ПЕЧЕНЬЕ ДЛЯ ЩЕНКА	упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы красками; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку	совершенствовать память и внимание, определять предметы круглой формы	иллюстрации к сказке В. Сутеева; игрушки (щенок, петух, кошка, собака, пчела, рыба, мышка, лягушка)	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.195
Речевое развитие	Развитие речи	ИГРА «УГАДАЙ ПО ГОЛОСУ».	учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов,; учить детей рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по голосу	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, иллюстрации к сказке, на которых изображены Щенок, Мышонок, Петух, Пес, Кошка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы,

						стр.196
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	БУБЛИК	учить рисовать круглые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию	Развивать зрительное восприятие	пластилин, салфетки, дощечка, мольберт, лист бумаги, краска коричневого или темно-желтого цвета, кисть, салфетка, стакан с водой, бублик	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.199
Познавательное развитие	Конструирование	БУДКИ ДЛЯ СОБАКИ И ЩЕНКА	закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка	Развивать мелкую моторику, глазомер	сюжетные картинки, строительный материал (кубики, кирпичики, треугольная призма), игрушки: собака, щенок.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.200
1 неделя марта «Здравствуй, мамин праздник»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ЗОЛОТОЙ РЫБКОЙ	дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбок руками)	Развивать зрительное восприятие	аквариум с золотой рыбкой, сюжетная картинка с изображением детей, которые ухаживают за аквариумом	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.201
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЯГОДЫ ДЛЯ СНЕГИРЯ	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями;	Развивать тактильные ощущения	изображения ягод, имеющих круглую форму (рябина, калина и т. п.), пластилин, салфетка, дощечка, игрушечная птичка или фигурки птичек, фланелеграф	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.202

Речевое развитие	Развитие речи	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С КАЧЕСТВАМИ ПРЕДМЕТОВ	учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий – узкий</i> ; воспитывать заботливое отношение к природе	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, широкая и узкая полоски бумаги, ленты, игрушечная машина, 2 куклы, комнатные растения с узкими и широкими листьями (фикус и «травка»), ленты, коврики, игрушки (зайчик и медведь)	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.204
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	МОРСКИЕ ВОЛНЫ	закреплять умение рисовать карандашом	Развивать мелкую моторику	иллюстрации к стихотворению, игрушечный кораблик, сюжетные картинки, лист бумаги, карандаши цветные, мольберт	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.205
Познавательное развитие	Конструирование	ШИРОКАЯ И УЗКАЯ ДОРОЖКИ	учить конструировать несложные конструкции. Активизировать словарный запас по теме	Развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление.	кирпичики одного размера по 12 штук для каждого ребенка, игрушечные машины разные по цвету и величине (по 4–5 штук для каждого ребенка).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.207
2 неделя марта «Играй, музыка, играй!»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ИГРА «КУДА ЧТО ПОЛОЖИТЬ?»	совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; обогащать словарный запас	развивать мышление, речь, внимание,	игрушечная посуда, кукольная одежда, муляжи овощей, корзина, кукольные	Комплексные занятия под

				восприятие	шкаф, полочка, погремушка	ред. Н.Е.Вераксы, стр.208
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	КУЗОВОК	продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием	Развивать тактильные ощущения	иллюстрации к песенке или сюжетные картинки, игрушечная лиса, корзинка, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.209
Речевое развитие	Развитие речи	НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РЫБКАМИ В АКВАРИУМЕ	учить внимательно слушать и наблюдать за рыбкой, отмечать ее особенности (имеет хвостик, плавники, глаза, рот, живет в воде), отвечать на вопросы; формировать способность детей к диалогической речи; обучать составлению предложений с использованием знакомых слов (<i>рыбка, плавает, в воде</i>)	обогащать и активизировать словарь по теме	картинки с изображением сома, карася, щуки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.211
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	КРАСИВЫЙ ЗОНТИК	учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур	Развивать мелкую моторику рук	иллюстрации к рассказу Ч. Янчарского, образец рисунка, игрушка медвежонок, зонтик, игрушки красного и желтого цвета (кубики, мячики, машинки), две корзинки, мольберт, кисть, лист бумаги с нарисованным контуром зонтика, краски, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.212

Познавательное развитие	Конструирование	ПОДСТАВКА ДЛЯ АКВАРИУМА	учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы	развивать мышление, восприятие, речь, мелкую моторику	кубики и пластины из деревянного строительного материала, картинки с изображением и силуэты из бумаги большого квадратного и маленького круглого аквариумов; картинки с изображением большой и маленькой рыбок на каждого ребенка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.214
3 неделя марта «Международный день театра»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	КТО ТРУДИТСЯ НА ОГОРОДЕ	учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде)	Развивать зрительное восприятие	фланелеграф, предметные картинки с изображением видов деятельности представителей различных профессий (врача, повара, учителя), муляжи овощей (помидора, огурца, моркови).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.215
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЛУЧИКИ ДЛЯ СОЛНЫШКА	закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет	Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику	иллюстрация к русской народной заличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (солнышко, макет фасада избышки), пластилин, салфетка, дощечка.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.217

Речевое развитие	Развитие речи	ВЫБИРАЕМ ИГРУШКИ ДЛЯ ПРОГУЛКИ	учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи.	Развивать зрительное восприятие	фланелеграф, игрушки (кукла, машина, мяч, зайчик, медвежонок, ежик, лисичка), картинка с изображением детей во время игры во дворе	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.218
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ДОЖДИК	учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть	Развивать мелкую моторику рук	мольберт, лист бумаги, карандаши синего цвета.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.220
Познавательное развитие	Конструирование	СКАМЕЕЧКА ДЛЯ КУКЛЫ	учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение,	Учить различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности детей, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление	кубики, пластины, куклы, зайчики, мишки, мяч, круглые предметы: воздушный и пластмассовый шарики, игрушечный колобок; большой кубик; предметы квадратной формы: коробка, игрушечный телевизор и т. д	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.221
4 неделя марта «Тает снежок, расцветает лужок»						
Познават	ФКЦМ	ИЗ ЧЕГО	учить определять название игрушек и	развивать	игрушки: плюшевый	Компл

ельное развитие		СДЕЛАНЫ ИГРУШКИ	материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения	слуховое восприятие, расширять словарный запас;	медведь, заяц, солдатики, кукла, мяч, деревянная лошадка	ексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.223
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ПИРОЖКИ ДЛЯ БАБУШКИ	закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности	Развивать тактильные ощущения	иллюстрации к сказке, игрушки (кукла, медвежонок), пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.224
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ И ВЕТОК ДЕРЕВЬЕВ С ПОЧКАМИ	учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов;; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой лист и узкий длинный лист (дети должны усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать листик, стебелек).	обогащать и активизировать словарь по теме, развивать зрительное восприятие	комнатные растения (фикус, «травка»), ветка дерева с почками, набор картинок с листьями	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.225
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ДОРОЖКИ	продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»	Развивать мелкую моторику	книга с иллюстрациями, игрушки (кукла, мишка), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (деревья, домик медведя, Маша, корзина), краски, лист	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.227

					бумаги, кисть, стакан с водой, мольберт	
Познавательное развитие	Конструирование	ПОЛОЧКА ДЛЯ ДЕРЕВЯННЫХ ИГРУШЕК	учить создавать несложные конструкции, активизировать словарь по теме	развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление	кубики одного размера, пластины, небольшие деревянные игрушки (матрешки, лошадки, грибочки и т. д.), плюшевые игрушки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.229
1 неделя апреля «Малыши и книги»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ	учить различать и называть признаки сезонов, расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения	развивать общую моторику, слуховое внимание	иллюстрации с признаками весны, кукла, кукольные вещи	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.230
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ВЕСЕННЯЯ ТРАВКА	продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет,	Развивать тактильные ощущения, моторику рук	иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.231
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ДЕТИ ИГРАЮТ В КУБИКИ».	учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления детей о значении прилагательных «длинный», «короткий»,	Развивать зрительное восприятие	сюжетная картина; строительные формы: кубы, кирпичи, ворота (арка), длинные и короткие дощечки и палочки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.231

			побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова – названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической речи.			раксы, стр.232
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	МОРЕ	совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий	Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие	иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик, плоскостная фигурка кораблика из бумаги, таз с водой, мольберт, краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.234
Познавательное развитие	Конструирование	ПОСТРОЙ ТАКУЮ ЖЕ БАШНЮ, КАК НА КАРТИНКЕ	учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; мышление	развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память	кубики одного размера, но разного цвета	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.235
2 неделя апреля «Вербочка красавица»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	КОМУ ЧТО НУЖНО? (ПОВАР, ВРАЧ, ШОФЕР)	упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (<i>повар, врач, шофер</i>), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения	Развивать зрительное восприятие	картинки с изображением представителей разных профессий (шофера, повара, врача) и орудий их труда (градусник, поварешка, машина); градусник, поварешка, игрушечные руль и колесо	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.236

Художественно-эстетическое развитие	Лепка	СЫР ДЛЯ МЫШКИ	закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку	Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику	иллюстрации к стихотворению, игрушечная мышка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра), пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.238
Речевое развитие	Развитие речи	РАССКАЗ ВОСПИТАТЕЛЯ «КАК КАТЯ НАШЛА ЩЕНКА»	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, щенка, петуха, кошки;; воспитывать заботливое отношение к животным	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картинка с изображением девочки, игрушечный щенок, картинки с изображением мышки, петуха, собаки, кошки (или игрушки).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.239
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	РАЗНОЦВЕТНЫЕ КОЛЕЧКИ	учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определенную форму	Развивать глазомер	иллюстрации к произведению, игрушка кошка, лист бумаги, цветные карандаши, колечки от пирамидки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.241
3 неделя апреля «Собрались мы поиграть»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	МАМИНЫ ПОМОЩНИКИ	учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов	развивать общую моторику, слуховое внимание	разные игрушки (разбросанные на ковре), игрушечный котенок, картинки с изображением предметов-помощников: веник, совок, швабра, ведро,	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.244

					таз, терка	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	РАЗНОЦВЕТНЫЕ КОЛЕСА	закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов	Развивать мелкую моторику	иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.245
Речевое развитие	Развитие речи	ЧТО ДЕЛАЕТ ПОВАР?	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; активизировать словарь по теме; воспитывать уважительное отношение к труду повара	Развивать зрительное и слуховое восприятие	кухонная посуда (кастрюли, чайник, половник, тарелки, нож), овощи и фрукты (лук, морковь, картофель, капуста, помидор, лимон, апельсин, яблоко, груша).	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.246
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЗАБОРЧИК	продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию	Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук	иллюстрации к рассказу, игрушки (лиса, мышка), лист бумаги, салфетка, краски, кисть, стакан с водой, мешочек.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.248
Познавательное развитие	Конструирование	БОЛЬШОЙ СТОЛ ДЛЯ ПОВАРА	учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре	развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности;	кубики, кирпичики, пластины; сюжетная картинка «Повар готовит обед», игрушечная посуда, картинки с изображением половины предмета	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.250

					(ложка, тарелка, кастрюля, крышка от кастрюли и т. д.).	
4 неделя апреля «Дождик песенку поет»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЧТО ДЕЛАЕТ ШОФЕР?	учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	развивать словарный запас, кругозор	грузовая машина, руль, колесо, куклы, различные предметы: кубик, игрушечная мебель, посуда и т. д.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.251
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЯЙЦО	продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке	Развивать мелкую моторику	иллюстрации к рассказу Г. Балла, игрушки (цыпленок, курочка, яйцо), пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.252
Речевое развитие	Развитие речи	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ	учить внимательно слушать потешку и подговаривать слова, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; уточнить представления детей о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (<i>зерно – зернышки, капуста, корочка</i>); способствовать развитию воображения у детей; формировать способность детей к диалогической речи	Развивать зрительное и слуховое восприятие	фланелеграф, картинки, иллюстрирующие потешку (птичка-синичка с зерном, зайчик с капустой, мышка с корочкой, дети с молоком), зерно, капуста, корочка, молоко	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.254
Художественно-эстетическое	Рисование	УКРАСИМ ПЛАТЬЕ	учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии,	развивать восприятие цвета	иллюстрации к стихотворению, кукла, фланелеграф, фигурки для	Комплексные занятия под

развитие		УЗОРОМ			фланелеграфа (фигурки веселой и капризной девочек, платья, украшенные разными узорами), краски, лист бумаги, кисть, салфетка, мольберт, стакан с водой	ред. Н.Е.Вераксы, стр.256
Познавательное развитие	Конструирование	ДОМА ДЛЯ ЖИВОТНЫХ	учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности;	кирпичики, кубики, пластины разной величины, картинки с изображением скотного двора, домашних животных	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.257
1 неделя мая «День Победы»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ГДЕ ЖИВУТ ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ?	выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, способствовать развитию речи как средства общения.	расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор	предметные картинки с изображением домашних птиц или соответствующие игрушки, фланелеграф	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.259
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЛЕСЕНКА	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.	Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук	иллюстрации к стихотворению К. Чуковского, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображения животных), игрушка пожарный	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.260

					автомобиль, пластилин, салфетка, дощечка, образец изделия	
Речевое развитие	Развитие речи	РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ДЕТИ КОРМЯТ КУРИЦУ И ЦЫПЛЯТ»	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят); воспитывать заботливое отношение к животным.	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят из картона (или соответствующие игрушки), блюдце, пшено, белые и желтые кружочки	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.262
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ЗЕЛЕНАЯ ТРАВА	продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии	Развивать мелкую моторику рук, восприятие цвета	иллюстрации к произведению Д. Биссета, корзина с игрушками (корова, автомобиль, лошадка, котенок, собака, пчела, голуби, петух, курочка), игрушечный гусенок, лист бумаги, зеленая краска, кисть, стакан с водой, салфетка, мольберт	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.264
Познавательное развитие	Конструирование	ПОСТРОЙ ПО ОБРАЗЦУ	учить создавать несложные конструкции, активизировать словарный запас.	развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память,	кубики, треугольные призмы; картинка с изображением домика; картинка с изображением любых предметов, знакомых детям; те же предметы, что и на	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.266

				мышление	картинке	
2 неделя мая «Живая природа»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ РЕБЯТ	, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения	развивать общую моторику, слуховое внимание	различные игрушки в группе	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.267
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ОГУРЕЧИК	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием	Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие	фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овощи – помидор, огурец, картофель и т. п.), муляжи овощей, мешочек, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.268
Речевое развитие	Развитие речи	РАССКАЗ ВОСПИТАТЕЛЯ О ПЕТУШКЕ	учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха,; воспитывать заботливое отношение к животным	обогащать и активизировать словарь по теме, развивать зрительное и слуховое восприятие	мольберт, игрушка или фигурка петуха, картина «Птичий двор», нагрудные знаки с изображением петухов (по количеству детей), поднос, перья (настоящие и бумажные: желтые, красные), пшено	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.269
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	ИДЕТ ДОЖДИК	учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления	Развивать цветовосприятие	сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (сапожки, туфельки, ботинки и др.),	Комплексные занятия под ред.

					образцы обуви, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой	Н.Е.Вераксы, стр.271
Познавательное развитие	Конструирование	ПОДСТАВКА ДЛЯ ИГРУШЕК	учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности	развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности	кирпичики, пластины, игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.272
3 неделя мая «Папа, мама, я – дружная семья!»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЛЮБИМЫЕ ПРЕДМЕТЫ	расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения	развивать общую моторику, слуховое внимание;	предметы в группе, детская мебель, карандаши, краски, пластилин, ластик	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.273
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	СОСИСКИ ДЛЯ КИСКИ	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием	Развивать тактильные ощущения, цветовосприятие	иллюстрации к стихотворению или сюжетная картинка по теме, игрушка кошка, муляж сосиски или рисунок, пластилин, салфетка, дощечка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.275
Речевое развитие	Развитие речи	ИНСЦЕНИРОВКА ЗНАКОМЫХ ПОТЕШЕК	учить внимательно слушать и понимать содержание потешки, развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями,	обогащать и активизировать словарь по теме (<i>густая,</i>	фланелеграф, иллюстрация к потешке «Как у нашего кота», игрушечный кот	Комплексные занятия под ред.

			состоящими из 3–4 слов; вызвать желание участвовать в инсценировании	<i>пушистая шерсть, усы, зубки);</i>		Н.Е.Вераксы, стр.276
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК	Совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет	Развивать восприятие цвета	зеркало, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.278
Познавательное развитие	Конструирование	ПОМОЖЕМ ПОСТРОИТЬ ЗАБОР ДЛЯ ЗООПАРКА.	учить создавать несложные конструкции	развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас	игрушечные звери разного размера, кубики разного цвета, погремушка	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.279
4 неделя мая «Где же солнышко...»						
Познавательное развитие	ФКЦМ	ЧТО ЕСТЬ НА НАШЕМ УЧАСТКЕ?	расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения	развивать общую моторику, слуховое внимание;	муляжи овощей, гербарий	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.280
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	ЗЕМЛЯНИЧКА	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться	Развивать мелкую моторику рук	фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (земляника, змея,	Комплексные занятия

кое развитие			ГОТОВЫМ ИЗДЕЛИЕМ		комар, птичка, лягушка, мышка, туча, солнце), муляж землянички, пластилин, салфетка, дощечка	я под ред. Н.Е.Вераксы, стр.281
Речевое развитие	Развитие речи	ЧТО РАСТЕТ ЗА ОКНОМ?	учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3–4 слов; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность детей к диалогической речи.	обогащать и активизировать словарь по теме	фланелеграф, картинки с деревьями, цветами, травой.	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.283
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	РАЗНОЦВЕТНЫЕ МЯЧИ	закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы	Развивать восприятие цвета	иллюстрации к сказке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (медвежонок, пес, зайчонок, петушок), мячи разного цвета, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.284
Познавательное развитие	Конструирование	ДАЧНЫЙ ДОМИК	закрепить умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять ситуацию по величине; воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности	развивать внимание, восприятие	легкие модули; картинки с изображением разных домов, силуэты деревьев разной величины на подставках; фланелеграф, 3 картинки: маленькое деревце, побольше, большое	Комплексные занятия под ред. Н.Е.Вераксы, стр.286

